

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

TEMPORADA TELEVISIVA 2023-2024

ISAAC PECINO

Amb la col·laboració de: **JOAN CORBELLA**








SETEMBRE 2024

OPA OBSERVATORI
DE LA PRODUCCIÓ
AUDIOVISUAL

Amb el suport de

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

— Sèries emeses en franja de sobretaula —

Sèrie	Canal	Share	Audiència Mitjana (Milers)	Sexe		Edat				
				Femení	Masculí	4-12	13-24	25-44	45- 65	+65
Com si fos ahir		16,5	213	57,9	42,1	2,1	3,7	8,6	33,5	52,0
El paradís de les senyores		13,4	160	58,5	41,5	2,5	3,5	8,1	33,5	52,4
La promesa		11,6	133	58,1	41,9	2,5	3,3	8,0	34,2	52,0
Sueños de libertad		9,1	122	56,8	43,2	2,1	3,8	8,6	33,1	52,5
Pecado original		7,4	87	58,3	41,7	2,6	3,5	8,1	33,7	52,1
Amar es para siempre		7,0	92	57,9	42,1	2,3	4,0	9,0	33,9	50,8
La moderna		6,7	82	58,3	41,7	2,5	3,5	8,4	33,7	51,8

Font: GECA

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

Sèries emeses en la franja de la sobretaula

Com si fos ahir de TV3 és **la sèrie més vista** a Catalunya durant la temporada 2023-2024

La producció pròpia de la televisió pública catalana supera al seu competidor més proper (La promesa – La1) amb 4,9% de *share* i 80 mil espectadors

El 58% del **sexe femení** segueixen de mitjana aquest tipus de formats televisius

Més del 85% del **públic** de Com si fos ahir es troba en una franja d'edat **entre 45 i més de 65 anys**



ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

— Sèries emeses en la franja *prime time* —

Sèrie	Canal	Share	Audiència Mitjana (Milers)	Sexe		Edat				
				Femení	Masculí	4-12	13-24	25-44	45- 65	+65
Això no és Suècia	3	14,5	288	55,0	45,0	2,8	4,9	12,2	38,2	41,9
Jo mai mai	3	11,7	233	54,5	45,5	2,3	4,5	12,4	37,2	43,5
L'acadèmia	3	11,5	195	55,9	44,1	2,3	4,2	12,6	37,2	43,7
El Marqués	5	7,4	92	55,2	44,8	2,3	4,1	12,5	37,6	43,5
Entre tierras		7,1	98	55,6	44,4	1,2	3,9	11,8	37,9	45,2
Hermanos		6,8	78	55,9	44,1	1,5	3,7	12,0	39,7	43,1
La que se avecina	5	6,5	81	56,6	43,4	1,5	3,9	13,4	38,9	42,3
Cuéntame cómo pasó	1	6,2	89	56,3	43,7	1,0	4,2	12,7	39,5	42,5
Entrevías	5	5,8	70	56,3	43,7	1,1	4,3	12,2	40,3	42,1
4 estrellas	1	5,5	108	54,8	45,2	2,6	4,5	12,4	37,6	42,9
La pasión turca		5,2	66	56,5	43,5	2,1	4,0	12,1	38,6	43,3
El pueblo	5	5,1	70	55,6	44,4	1,4	3,7	11,9	38,6	44,4

Font: GECA

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

Sèries emeses en la franja de *prime time*







TV3 obté el pòdium amb **tres sèries al cap d'amunt de rànquing** de la franja de màxima audiència

Això no és Suècia és la producció amb més audiència, gaire bé duplicant les dades del seu competidor immediat, El Marqués (Telecinco)

De mitjana, l'**audiència** és majoritàriament **femenina** (55,7%)

El **públic d'entre 45 i més de 65 anys** són una aclaparadora majoria, vuit de cada deu espectadors d'Això no és Suècia es troben entre aquesta forquilla d'edat

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

Canal	Sèrie	Productora
	Com si fos ahir	Producció propia
	El paradís de les senyores	Producció aliena
	Això no és Suècia	Funicular Films / Nanouk Films
	Jo mai mai	Abacus
	L'acadèmia	Brutal Media
	La promesa (sobremesa)	Bambú Producciones
	La Moderna	Boomerang TV
	Cuéntame cómo pasó	Grupo Ganga
	4 Estrellas	Good Mood
	Amar es para siempre	Diagonal TV (Endemol Shine Iberia)
	Pecado original	Producció aliena
	Sueños de libertad	Diagonal TV (Endemol Shine Iberia)
	Entre tierras	Boomerang TV
	La pasión turca	Buendía estudios
	Hermanos	Producció aliena
	La que se avecina	Contubernio
	Entrevias	Alea Media
	El pueblo	Contubernio
	El marqués	Unicorn Content

Productores de
les sèries de
sobretaula i de
prime time

Font: GECA

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

Productores

De les sèries analitzades, **TV3** és l'únic canal que realitza una **producció pròpia** per a les seves sèries

Les **productores** que produeixen les ficcions emeses per **TV3** són **catalanes**

Antena 3 TV emet sèries de **producció aliena** (Pecado original; La pasión turca), ambdues sèries són originals de Turquia

Telecinco treballa amb **productores afins** i que treballen pràcticament en **exclusiva** pel canal de Mediaset, com Unicorn, presidida per Ana Rosa Quintana

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

Fitxa Tècnica

- Temporada televisiva regular del 2023-2024: de l'1 de setembre del 2023 al 30 de juny del 2024
- Les dades providents de GECA són elaborades a partir de Kantar Media
- S'han seleccionat les sèries més representatives de cada canal (TV3; La1; A3TV; Telecinco)
- Es recullen dades d'audiència lineal de les sèries en estrena, excloent les repeticions i temporades de reposició
- No s'inclouen els formats de docusèries tot i ser produccions de ficció
- Per seleccionar les sèries s'han analitzat les graelles de les televisions generalistes la segona setmana de cada mes [2023: 11-15 Set; 9-13 Oct; 6-10 Nov; 11-15 Des | 2024: 8-12 Gen; 12-16 Feb; 11-15 Mar; 15-19 Abr; 13-17 Mai; 10-14 Jun)

ESTUDI D'AUDIÈNCIA DE SÈRIES A CATALUNYA

TEMPORADA TELEVISIVA 2023-2024

ISAAC PECINO

Amb la col·laboració de: JOAN CORBELLA

SETEMBRE 2024

OPA | OBSERVATORI
DE LA PRODUCCIÓ
AUDIOVISUAL

Amb el suport de



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
**Secretaria de Mitjans
de Comunicació i Difusió**