

Informe sobre producción de cine en Europa 2000-2019



Joan Corbella
Isaac Pecino

(con la colaboración de Clara Rodríguez)

Con el apoyo de:

 Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
**Secretaria de Mitjans
de Comunicació i Difusió**

Julio 2024

OPA  OBSERVATORI
DE LA PRODUCCIÓ
AUDIOVISUAL

El objetivo de este informe es facilitar a las personas interesadas en conocer la industria audiovisual europea los datos que permitan la comparación de la producción de películas de ficción y documentales en los diversos países a lo largo del tiempo.

La evolución estadística en cada uno de ellos tiene características diferentes, como puede comprobarse en las tablas de datos completos que ofrecemos en el informe y que permiten muchas líneas de análisis.

Desde el OPA hemos querido indagar si el nivel económico (en términos de PIB) y la demografía (número de habitantes) pueden ser variables que contribuyan a explicar esta evolución. La respuesta es que no son factores determinantes y esto corrobora la importancia de las políticas públicas de apoyo como principal elemento para entender la dinámica de la industria del cine en Europa.

Este informe es la primera parte de un proyecto que pretende cubrir todo el primer periodo del siglo XXI. Pero dado que la pandemia del COVID-19 representó un momento crítico para la industria, en la exhibición en salas y también en la producción, ofrecemos aquí el recorrido temporal desde el año 2000 hasta el 2019. Una etapa en la que ha habido crisis económicas, cambios políticos y también unos cambios muy importantes en el comportamiento audiovisual de la población.

Alargar el estudio hasta la actualidad podía dificultar la observación de las tendencias y distorsionar los resultados. Por ello, esta parte del estudio se detiene con la pandemia. Próximamente, presentaremos los resultados de la segunda parte, que hará referencia a los cambios que ha habido en el panorama de la producción de cine en Europa desde el 2019 hasta la actualidad.

El estudio se basa en los datos de producción de cine en cada país, que publica anualmente el Observatorio Europeo del Audiovisual al Mercado de Canes bajo el nombre de *Focus. World film market trends*.

Estos datos nacionales se han integrado en un archivo para poder hacer los cálculos y la compilación de la información con la cual se han generado las mesas y gráficos con series estadísticas.

Los datos de PIB y población se han obtenido de las bases de datos estadísticas de la Unión Europea (Eurostat).

El equipo que ha realizado el informe ha hecho la selección de casos nacionales que ha considerado pertinente para el objetivo del estudio de la producción de cine a los países europeos, ofreciendo siempre al menos los datos de los que aportan más actividad cinematográfica.

Joan Corbella / Isaac Pecino

(con la colaboración de Clara Rodríguez en la recogida de datos y la elaboración de las tablas estadísticas de base)

Julio 2024

Producciones europeas de cine 2000 – 2019 (ficción y documental)

- El gráfico 1 muestra la evolución de la cifra total de producciones de cine por países (ficción y documental) del 2000 al 2019. La tabla con las cifras se encuentra en el anexo del informe
- La tabla 1 presenta la media de producciones de cine de cada país europeo entre 2000 y 2019
- 2017 es el año con más producciones, con un total de 2039 producciones cinematográficas

Francia	243	Polonia	37
Alemania	186	Austria	37
España	184	Finlandia	30
Reino Unido	165	Rumania	28
Italia	158	Irlanda	25
Países Bajos	59	Portugal	23
Bélgica	58	Grecia	22
Suecia	47	Estonia	13
Dinamarca	43	Letonia	12
Chequia	43	Lituania	10

Tabla 1

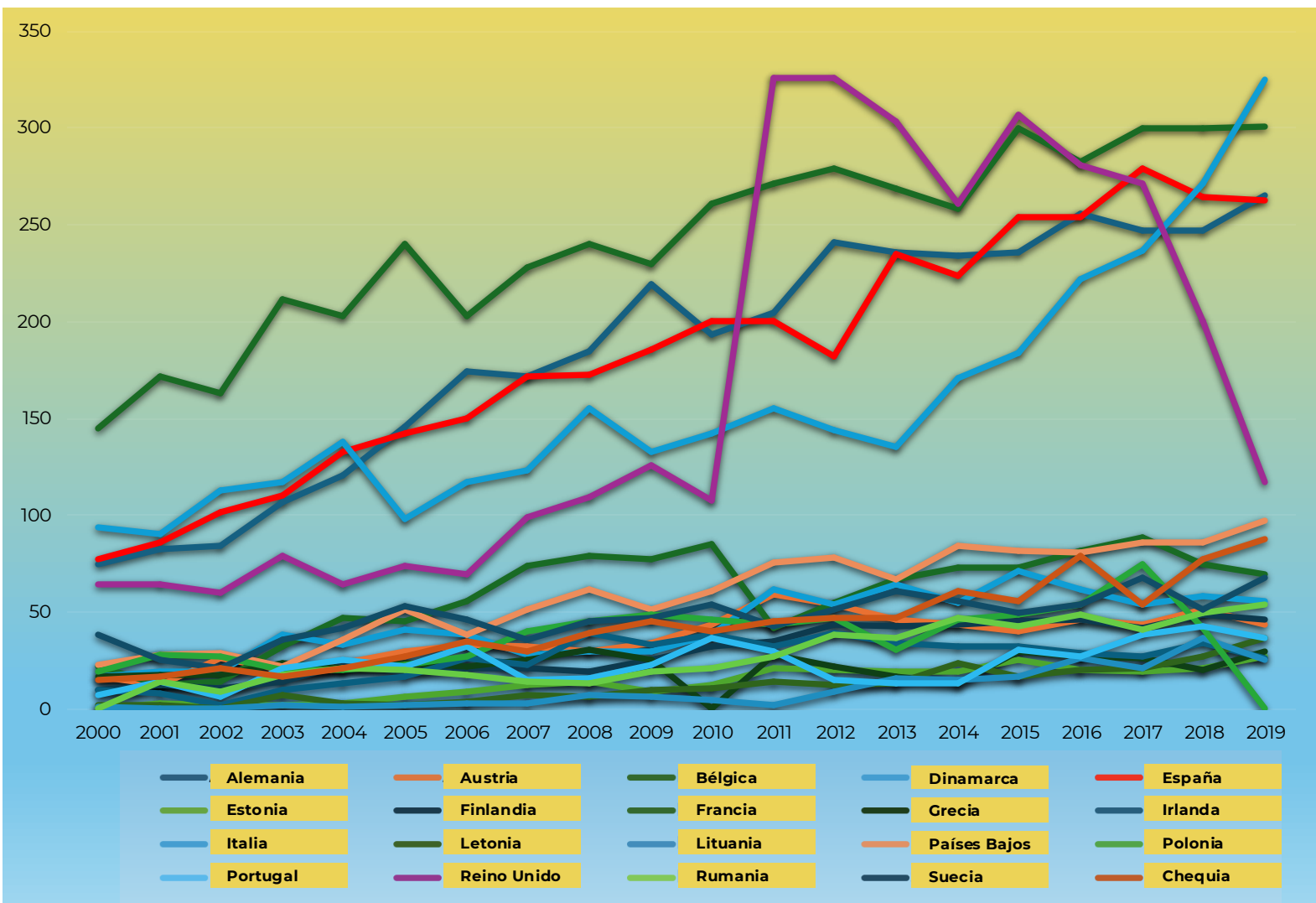


Gráfico 1

Producciones de cine europeo 2000-2019 países con más de 100 producciones de media

- El gráfico 2 muestra la evolución del total de producciones cinematográficas europeas de los países con más de 100 producciones anuales de media
- El año más prolífico, el 2017, entre los 5 países realizaron 1334 films, lo que representa un 65% de la producción total europea
- Se observa una progresión ascendente de las producciones audiovisuales de Alemania, España, Francia e Italia
- Las gráficas del Reino Unido sufren fluctuaciones más remarcables, ya que, a lo largo de las dos décadas, el estado británico ha variado el criterio de lo que se considera producción nacional (*domestic investment UK*) i producción extranjera (*inward investment*)

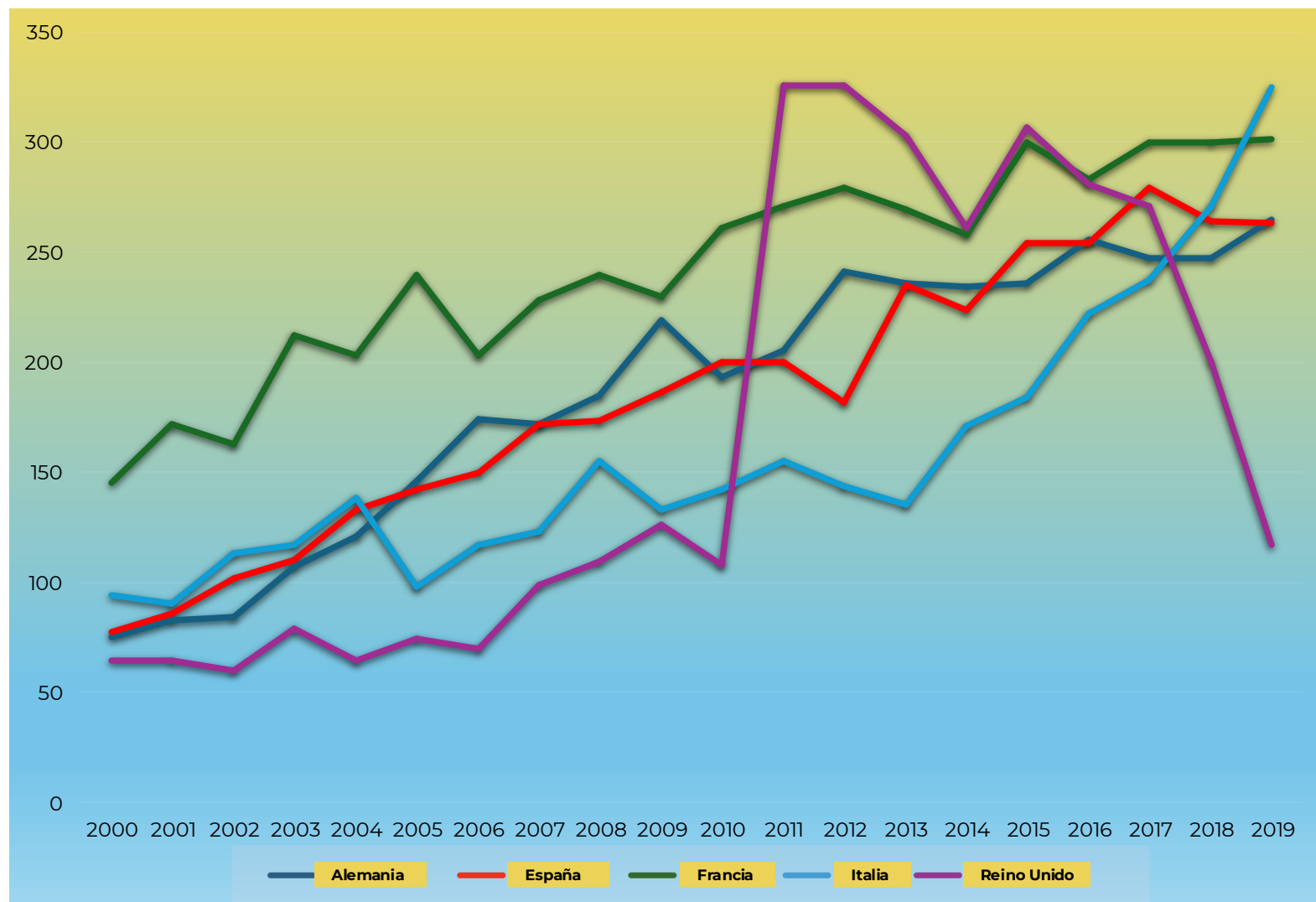


Gráfico 2

Producciones europeas de cine en 2019 países con más de 100 producciones de media

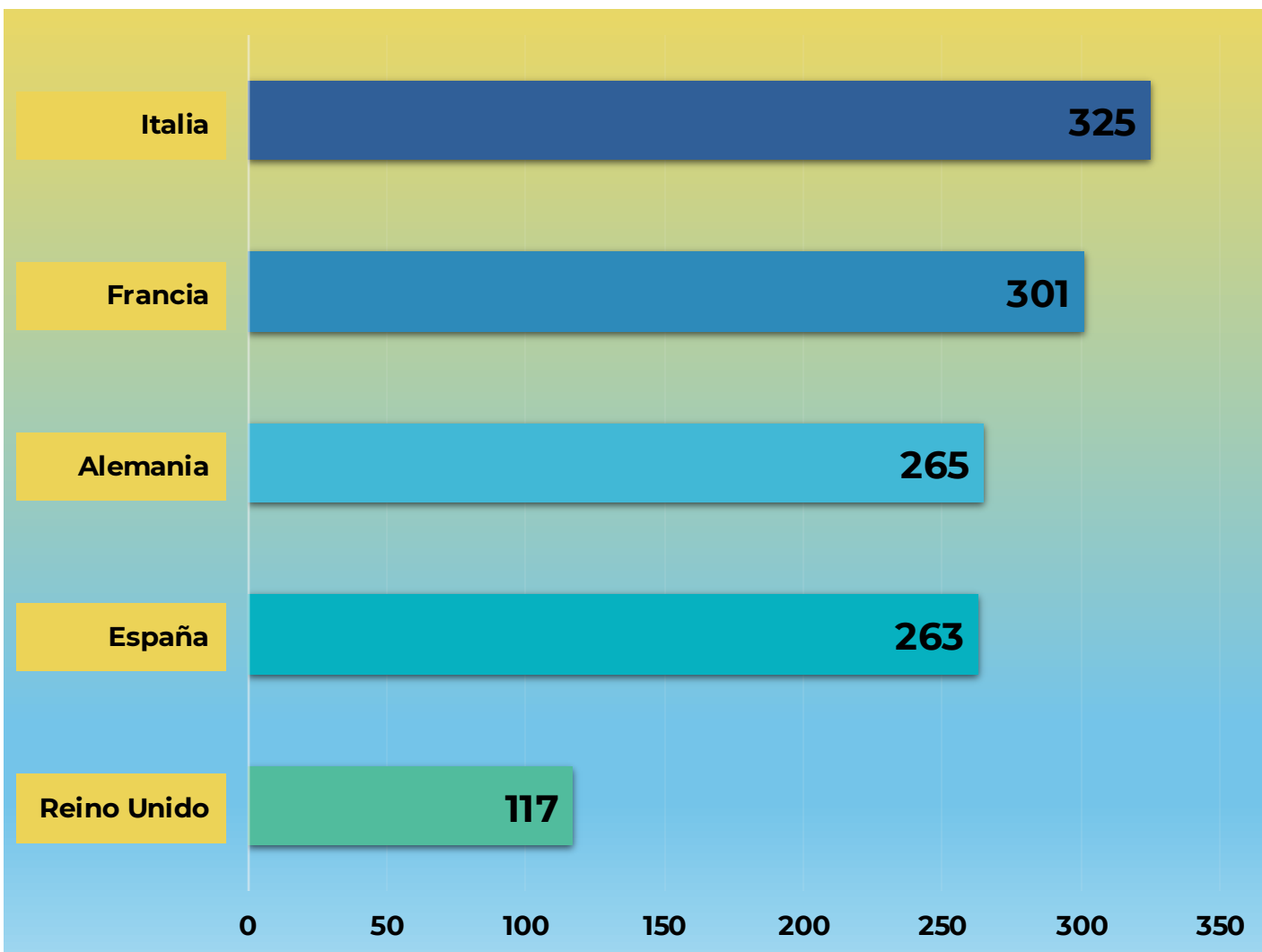


Gráfico 3

- El gráfico 3 muestra el total de producciones de cine en Europa en 2019 de los países con más de 100 títulos anuales de media
- Entre los 5 países se realizaron 1271 films, lo que representa un 64% de la producción total europea

Producciones europeas de cine documental y de ficción del 2015 al 2019

	2015		2016		2017		2018		2019	
	Documental	Ficción	Documental	Ficción	Documental	Ficción	Documental	Ficción	Documental	Ficción
Alemania	91	145	90	166	106	141	94	153	108	157
Austria	17	23	23	23	20	24	25	26	26	18
Bélgica	9	64	17	65	15	74	17	58	14	56
Dinamarca	40	31	31	31	24	30	26	32	28	28
España	111	143	120	134	125	154	131	133	135	128
Estonia	19	6	8	12	7	12	11	10	13	14
Finlandia	24	21	22	24	18	24	24	25	23	23
Francia	47	253	44	239	43	257	56	244	65	236
Grecia	8	22	6	21	6	20	6	14	9	21
Irlanda	15	17	9	20	7	20	14	20	10	16
Italia	31	153	50	172	61	176	91	180	122	203
Letonia	14	3	13	7	15	6	17	10	20	17
Lituania	9	8	13	13	11	10	23	14	9	16
Países Bajos	19	63	31	50	32	54	31	55	40	57
Polonia	14	35	8	46	16	59	8	34	0	0
Portugal	14	17	10	17	18	20	20	23	15	22
Reino Unido	120	187	82	199	89	182	51	149	23	94
Rumania	7	36	8	41	11	30	7	43	11	43
Suecia	18	32	25	29	30	38	20	31	25	43
Chequia	20	36	31	48	25	29	30	47	39	49

- La tabla 2 muestra los datos desglosados entre el cine documental y el cine de ficción desde 2015 a 2019
- En ficción, salvo en las repúblicas bálticas, no existe una progresión positiva del número de producciones
- En documentales, hay más países en los que aumenta considerablemente el volumen de títulos anuales. Destaca el caso de Italia y, en menor medida, los de España y Bélgica

Producciones europeas de cine documental del 2015 al 2019

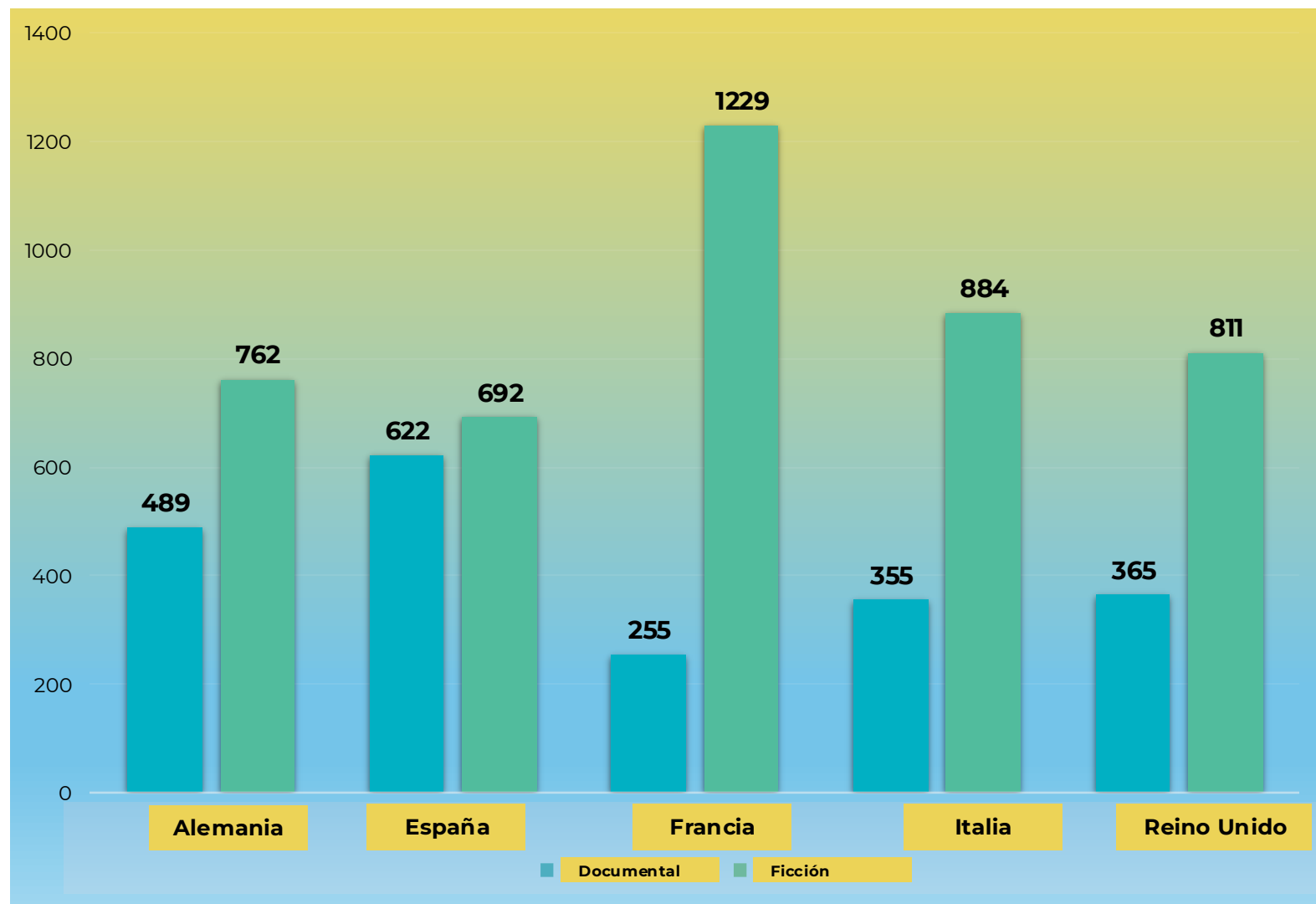
	2015	2016	2017	2018	2019
Alemania	38,56%	35,16%	42,91%	38,06%	40,75%
Austria	42,50%	50,00%	45,45%	49,02%	59,09%
Bélgica	12,33%	20,73%	16,85%	22,67%	20,00%
Dinamarca	56,34%	50,00%	44,44%	44,83%	50,00%
España	43,70%	47,24%	44,80%	49,62%	51,33%
Estonia	76,00%	40,00%	36,84%	52,38%	48,15%
Finlandia	53,33%	47,83%	42,86%	48,98%	50,00%
Francia	15,67%	15,55%	14,33%	18,67%	21,59%
Grecia	26,67%	22,22%	23,08%	30,00%	30,00%
Irlanda	46,88%	31,03%	25,93%	41,18%	38,46%
Italia	16,85%	22,52%	25,74%	33,58%	37,54%
Letonia	82,35%	65,00%	71,43%	62,96%	54,05%
Lituania	52,94%	50,00%	52,38%	62,16%	36,00%
Países Bajos	23,17%	38,27%	37,21%	36,05%	41,24%
Polonia	28,57%	14,81%	21,33%	19,05%	—
Portugal	45,16%	37,04%	47,37%	46,51%	40,54%
Reino Unido	39,09%	29,18%	32,84%	25,50%	19,66%
Rumania	16,28%	16,33%	26,83%	14,00%	20,37%
Suecia	36,00%	46,30%	44,12%	39,22%	36,76%
Chequia	35,71%	39,24%	46,30%	38,96%	44,32%

- La tabla 3 muestra el tanto por ciento de producción de cine documental del 2015 al 2019
- España y Francia son los países de grandes dimensiones en que el documental tiene un peso más elevado en el total de la producción anual
- Solo en cuatro casos de la selección realizada, el documental representa menos del 25% de los títulos anuales en 2019

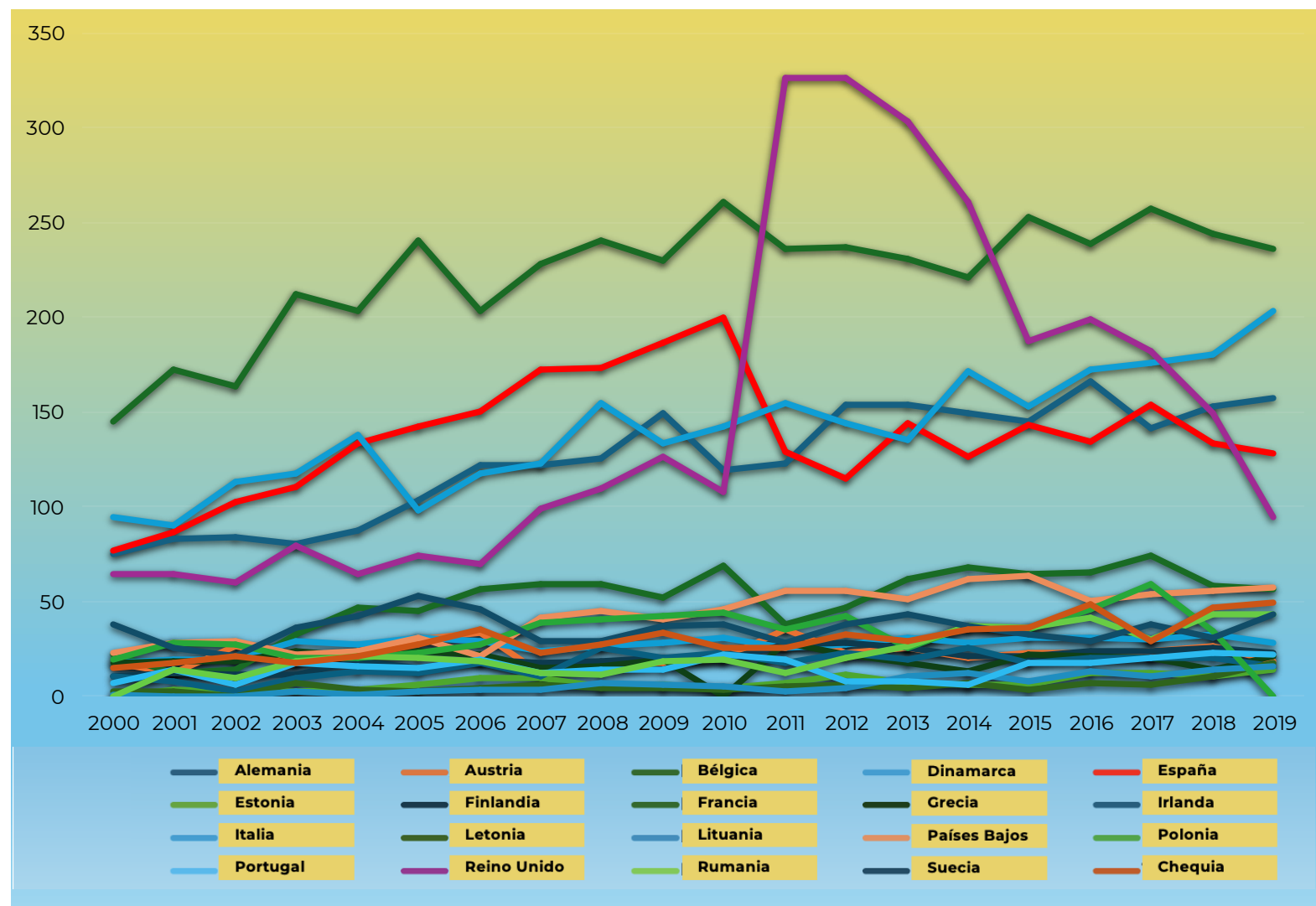
Tabla 3

Producciones europeas de cine documental y de ficción de los países con más de 100 producciones 2015-2019

- El gráfico 4 muestra la comparativa del acumulado total de producciones entre 2015 y 2019 de los países con más de 100 producciones anuales, segregado entre cine documental y de ficción
- En el quinquenio, en todos los países se detecta una cifra superior de cine de ficción
- España es el territorio donde el porcentaje es más próximo, puesto que la ficción representa un 52% de la producción
- El 83% de las producciones cinematográficas en Francia son de ficción; en Italia el 71%, datos parecidos en Reino Unido con el 69%. En Alemania la producción de ficción es del 61% de los títulos



- El gráfico 5 muestra la evolución del 2000 al 2019 de la producción de películas de ficción por países
- Nota: las fluctuaciones del caso británico son debidas al cambio de criterio en el conteo de la producción
- En la serie temporal de 20 años, la mayoría de los países presentan una estabilidad bastante elevada (pueden consultarse los datos anuales en el anexo)



Producciones europeas cine de ficción de los países con más de 100 producciones de promedio 2000-2019

- El gráfico 6 presenta un comportamiento parecido en todos los países con más de 100 producciones anuales, mostrando una curva ascendente (con la excepción de Reino Unido)
- Francia se mantiene por encima de las 200 producciones anuales de ficción desde 2006
- España llega al pico de las 200 en 2010, cifra que bajará hasta las 112 dos años más tarde, manteniéndose en una media de 134 producciones anuales
- Alemania tiene una media entre el 2010 al 2019 de 146 producciones de ficción, el año más prolífico es el 2016 con 166
- De los 5 países, Italia es el que tiene una curva ascendente más estable, situándose en las 163 producciones anuales de media

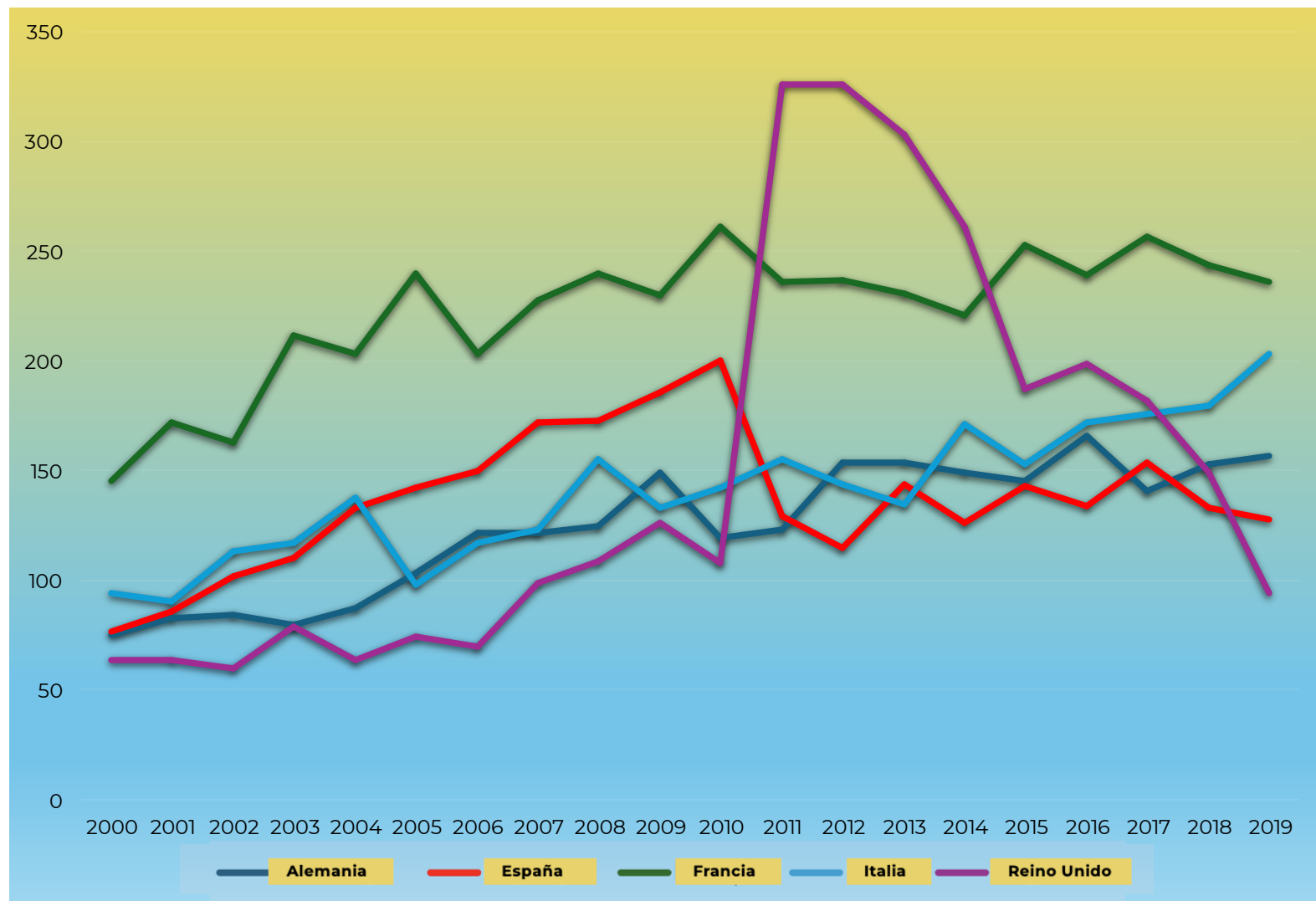


Gráfico 6

Producciones europeas cine de ficción de los países con más de 100 producciones en 2019

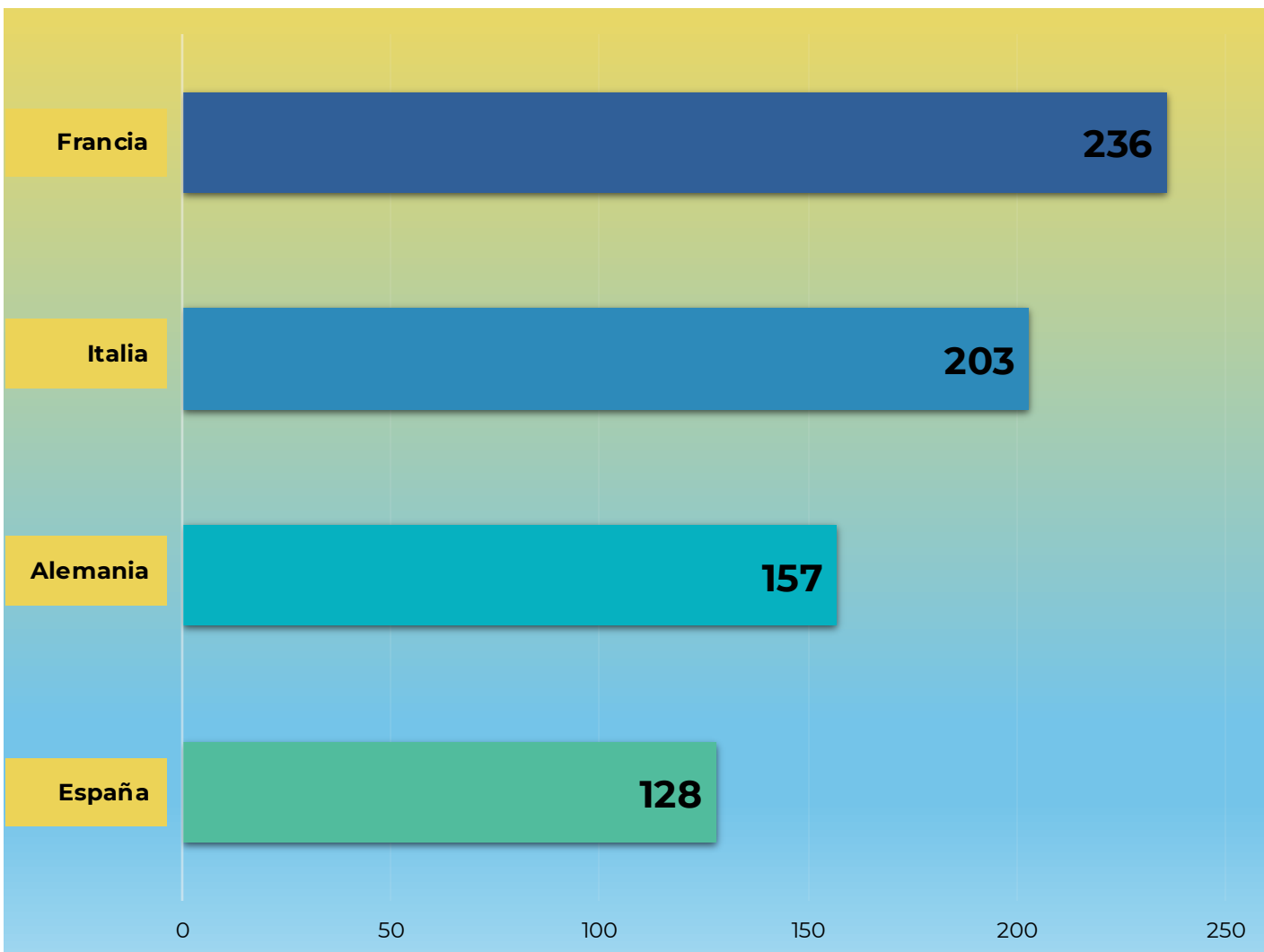


Gráfico 7

- El gráfico 7 muestra el número de títulos de ficción de los países con más de 100 producciones en 2019, al acabar el periodo de 20 años estudiado en el informe
- Francia e Italia superan las 200 producciones, lejos de las 128 del estado español

Producciones europeas de cine de ficción 100% nacionales 2000-2019

- El gráfico 8 aporta un grado más detallado: películas de ficción producidas anualmente en cada país con una financiación 100% nacional desde el año 2000 hasta el 2019

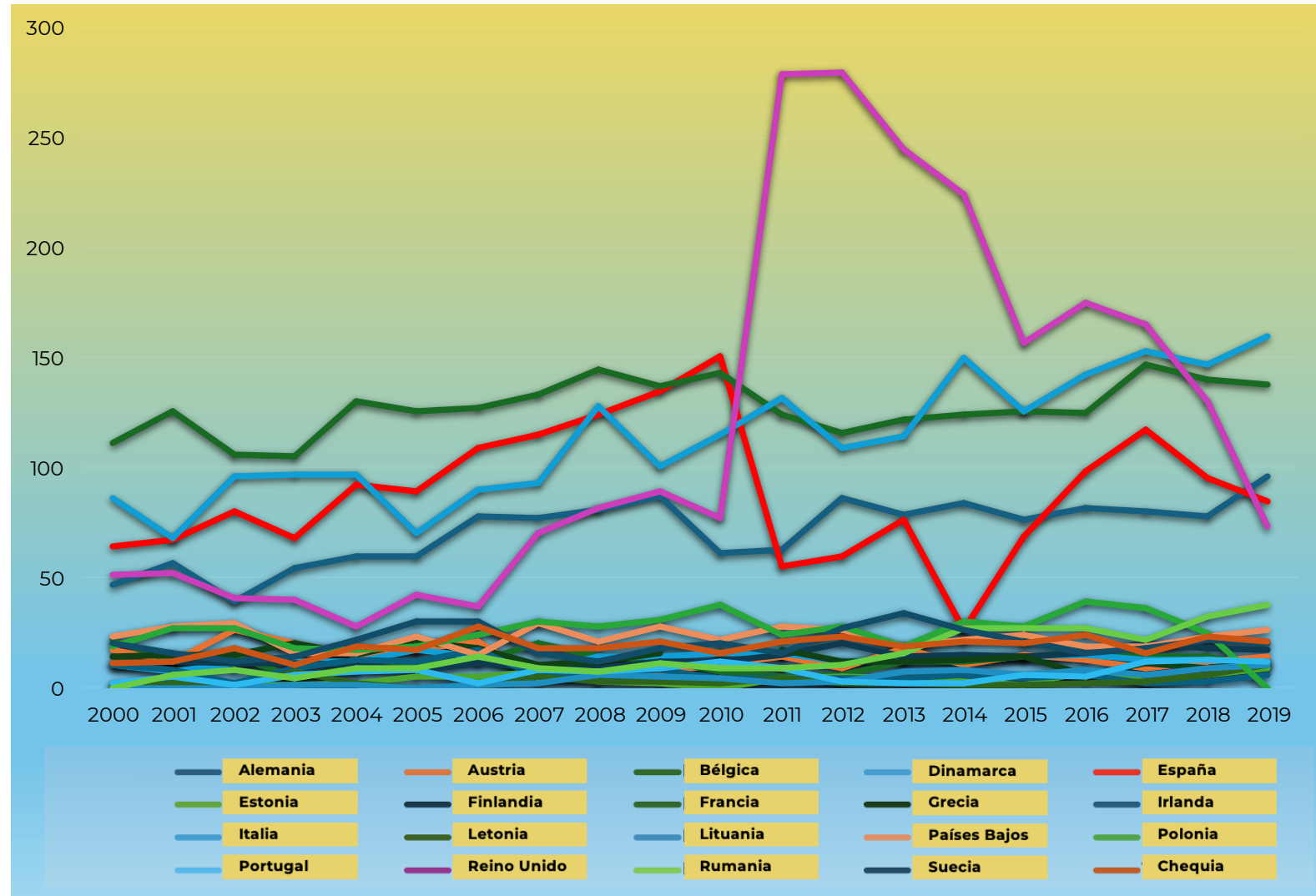


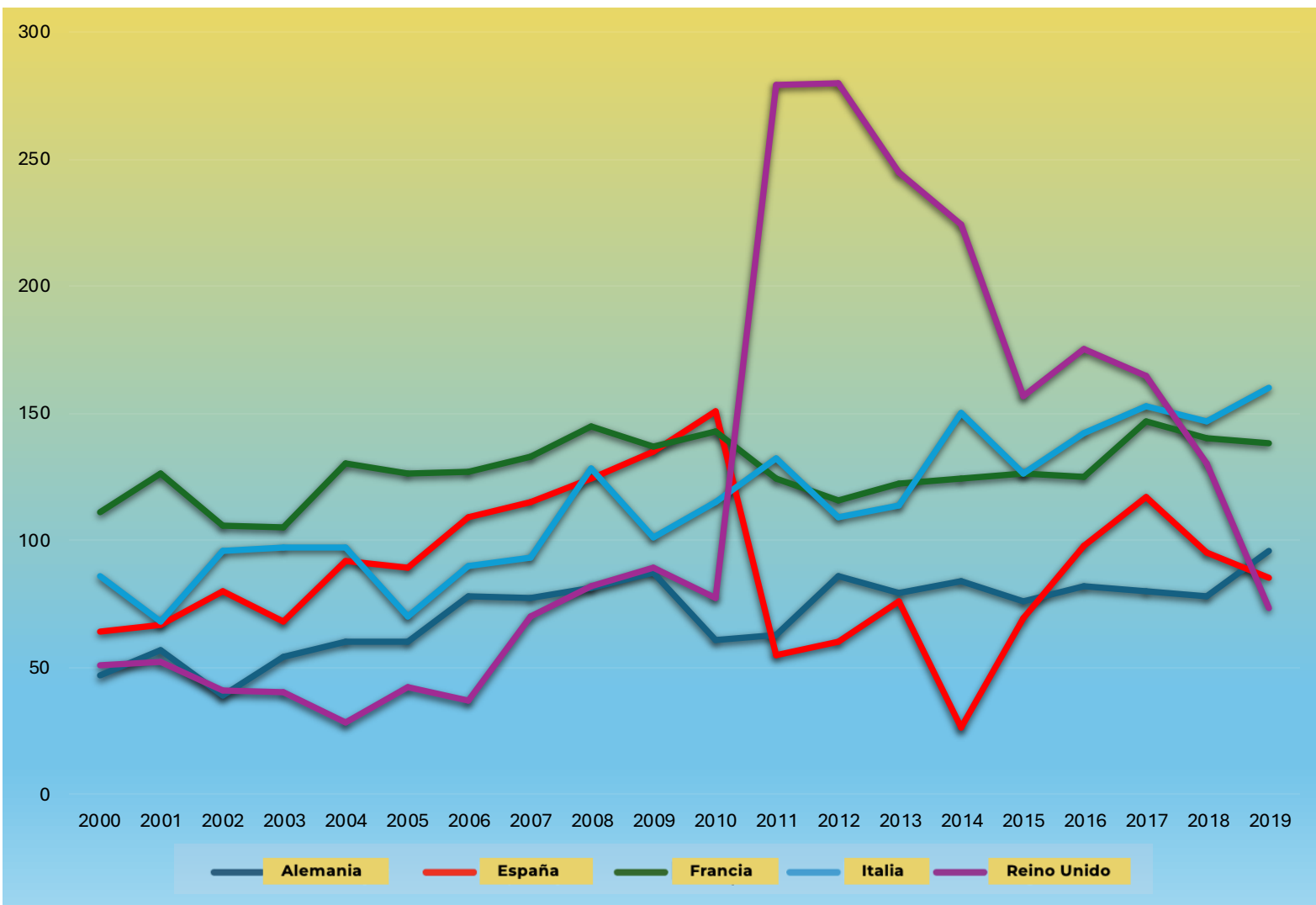
Gráfico 8

Producciones europeas de cine de ficción 100% nacional de los países con más de 50 producciones 2000-2019

- El gráfico 9 muestra el volumen de producciones cinematográficas de ficción 100% nacional, de los países con más de 50 títulos de media anual
- Este indicador muestra más variabilidad anual que cuando se incluye producción 100% nacional y coproducción internacional

Media por países 2000-2019:

- Alemania: 71
- España: 89
- Italia: 114
- Francia: 127
- Reino Unido: 117 (pese a los cambios de criterio) producciones del que denominan *domestic investment*)



Producciones europeas de cine de ficción 100% nacional de los países con más de 50 producciones en 2019

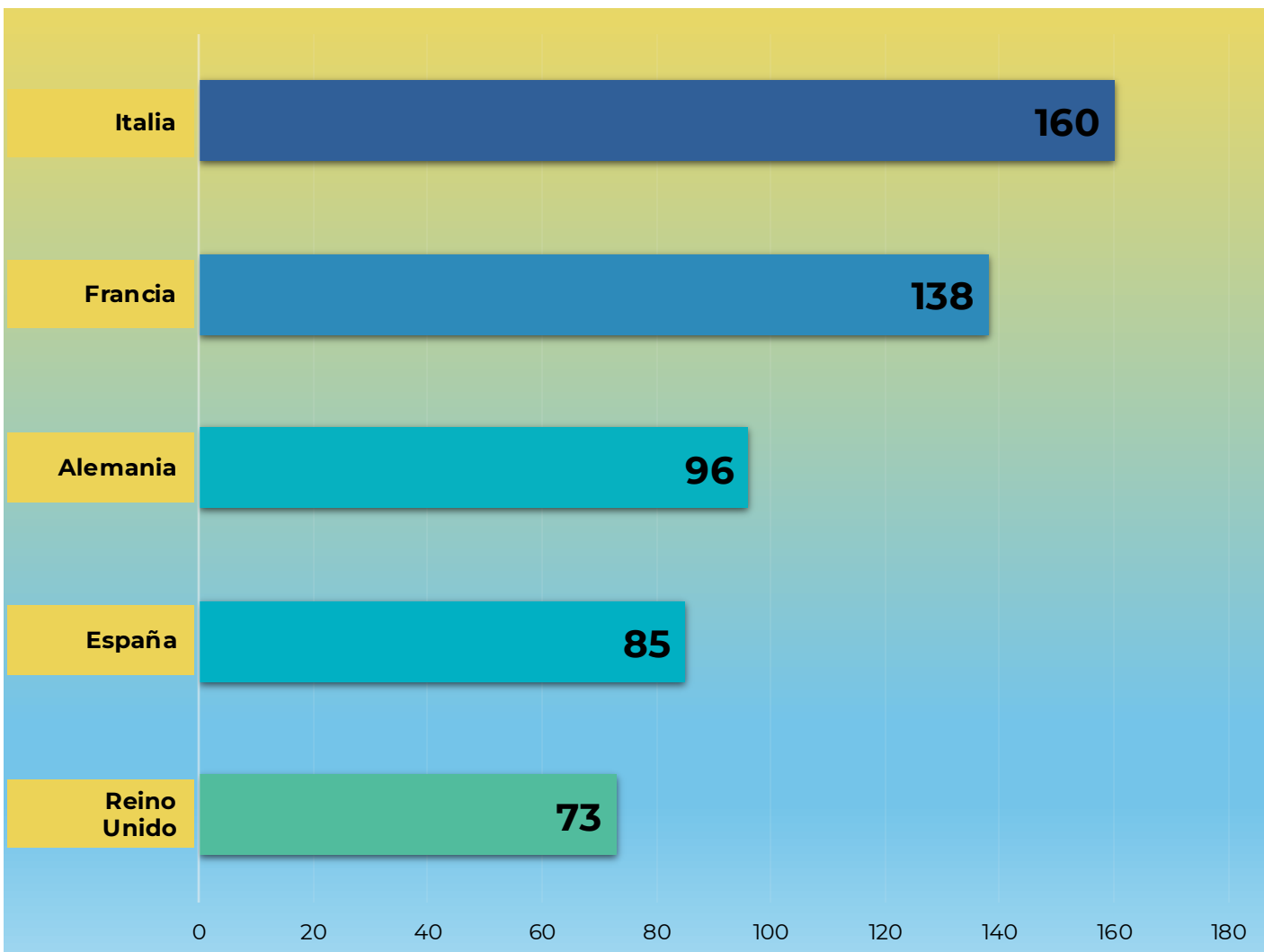


Gráfico 10

- El gráfico 10 presenta a Italia como el país con más producciones de ficción con una financiación 100% nacional en 2019, seguido de Francia que pierde el podio comparado con el total de producciones de ficción (nacionales + coproducciones internacionales) [Gráfico 7]
- Alemania, España y Reino Unido, no llegan al 2019 a las 100 producciones de ficción con producción 100% nacional

Producciones europeas de cine documental 2015-2019

- El gráfico 11 refleja las producciones de cine documental europeo entre los años 2015 y 2019
- Los resultados muestran claramente que España lidera el quinquenio con una media de 124 documentales producidos anualmente
- De los países con más de 50 producciones, Alemania tiene una media anual de 99 documentales, seguido del Reino Unido e Italia con 73 y 71 respectivamente
- Cierra este top Francia, con 51 producciones de cine documental, de media anual del periodo

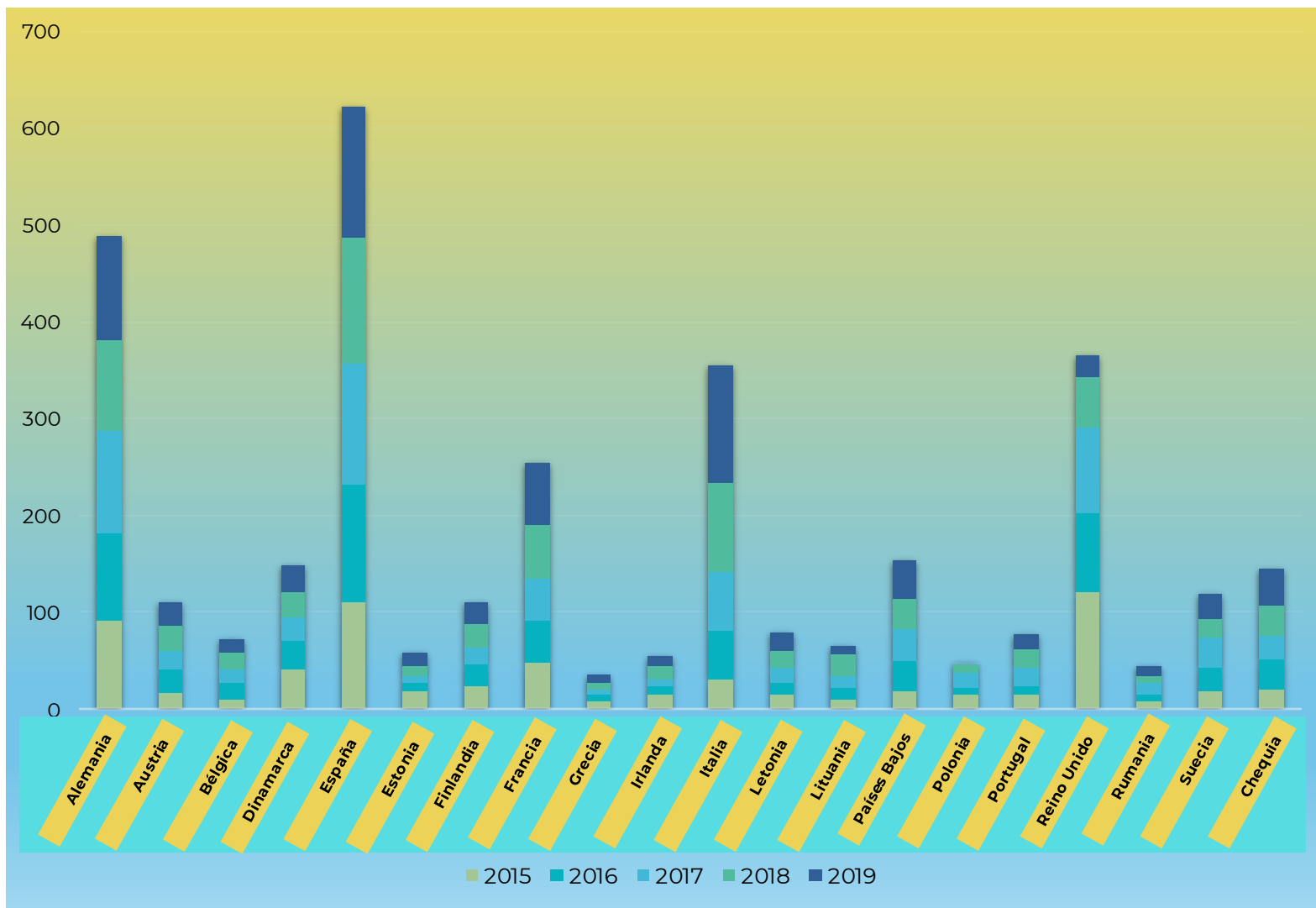
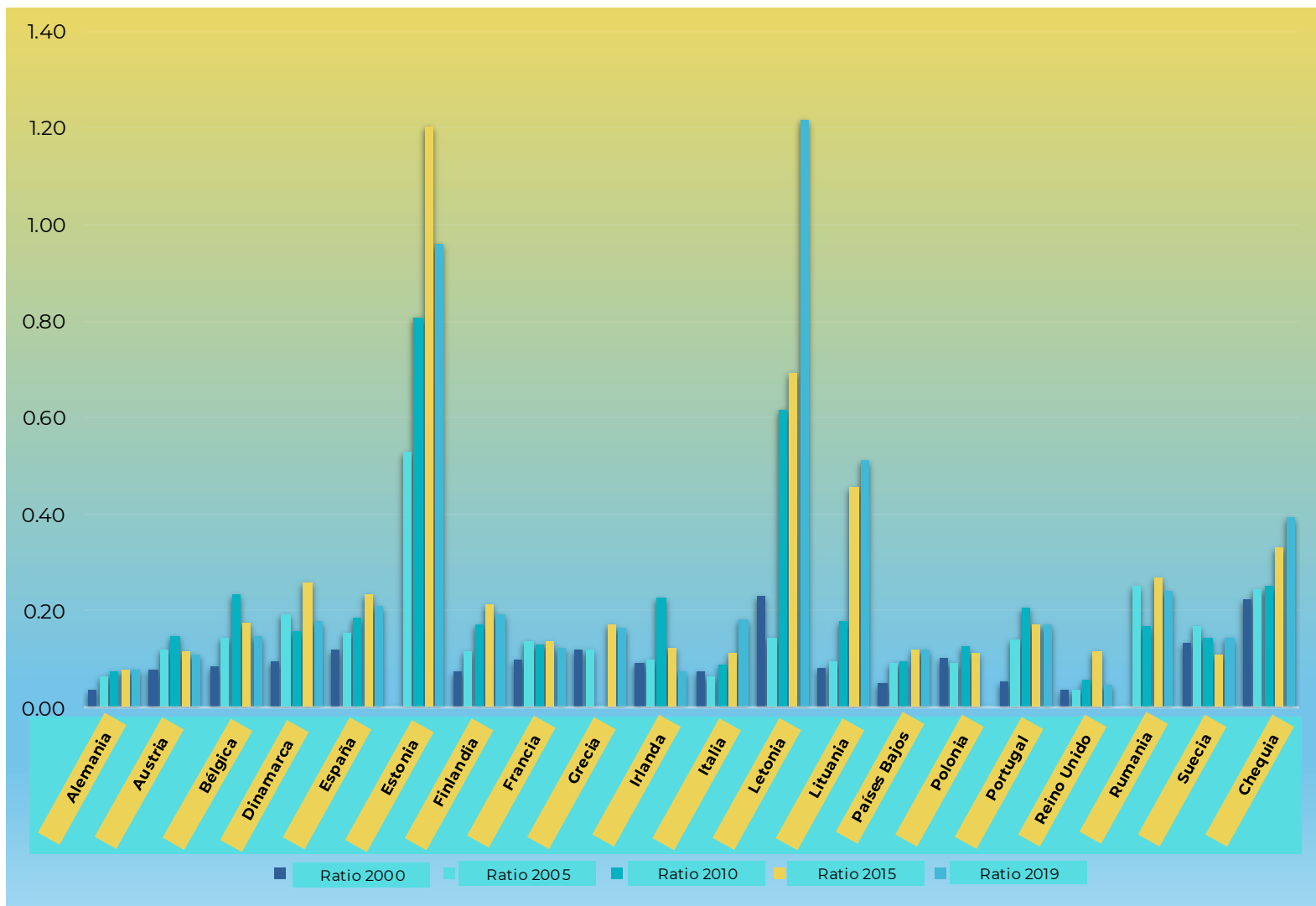


Gráfico 11

Producciones europeas de cine en relación con el PIB

- El gráfico 12 muestra la relación entre el total de producciones de cada país (ficción + documental) y su producto interior bruto de cada año (PIB)
- Países como Estonia o Letonia tienen una *ratio* que sobresale del resto, al ser países con un PIB alto y poca producción cinematográfica
- La mayoría de los países tienen una *ratio* menor a 0,20 (títulos/miles de millones de PIB)



Producciones europeas de cine en relación con el PIB

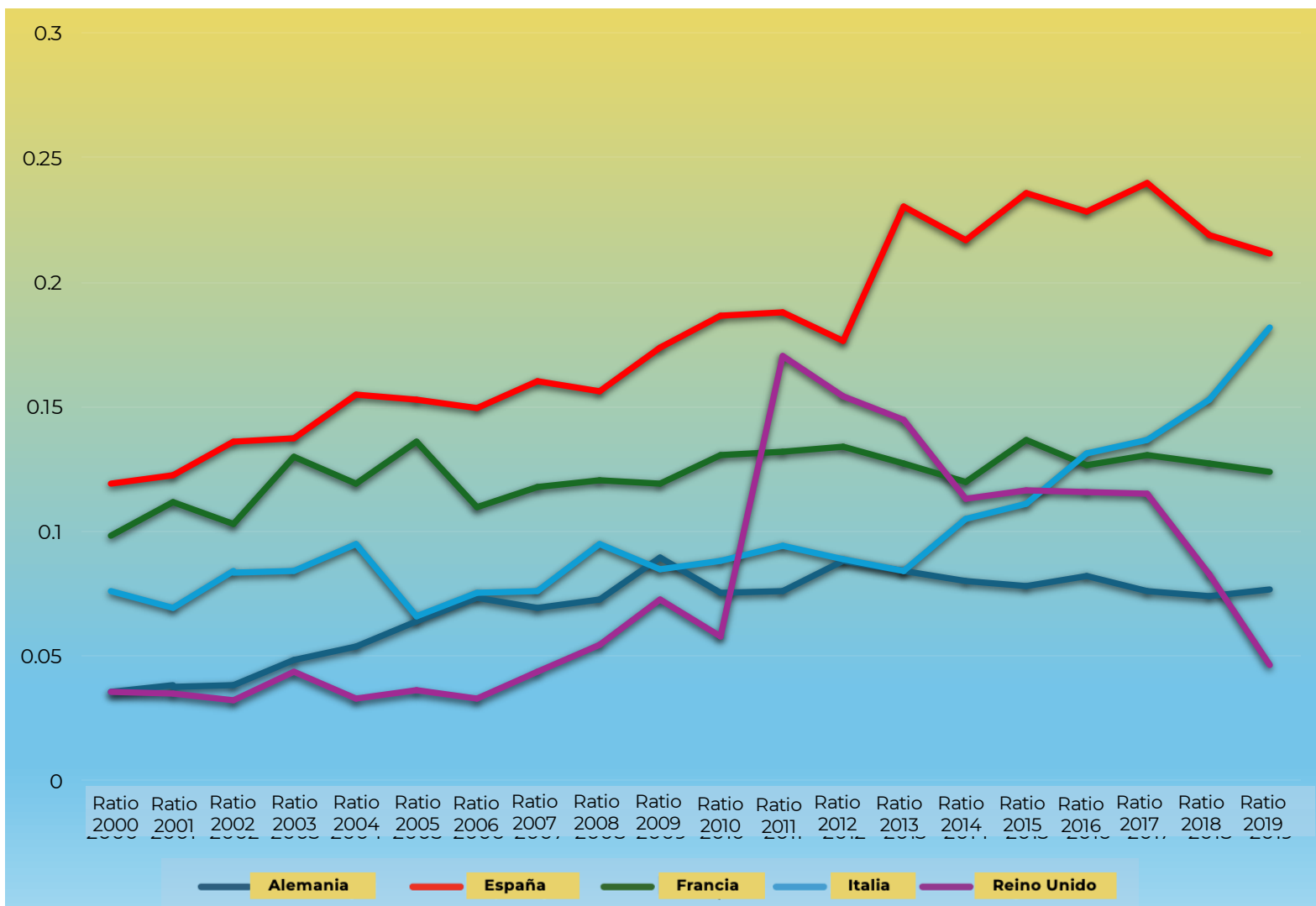
	Ratio 2000	Ratio 2005	Ratio 2010	Ratio 2015	Ratio 2019
Alemana	0,04	0,06	0,08	0,08	0,08
Austria	0,08	0,12	0,15	0,12	0,11
Bélgica	0,09	0,15	0,23	0,18	0,15
Dinamarca	0,10	0,19	0,16	0,26	0,18
España	0,12	0,15	0,19	0,24	0,21
Estonia	0,00	0,53	0,81	1,20	0,96
Finlandia	0,07	0,12	0,17	0,21	0,19
Francia	0,10	0,14	0,13	0,14	0,12
Grecia	0,12	0,12	0,00	0,17	0,16
Irlanda	0,09	0,10	0,23	0,12	0,07
Italia	0,08	0,07	0,09	0,11	0,18
Letonia	0,23	0,15	0,62	0,69	1,22
Lituania	0,08	0,10	0,18	0,46	0,51
Países Bajos	0,05	0,09	0,10	0,12	0,12
Polonia	0,10	0,09	0,13	0,11	0,00
Portugal	0,05	0,14	0,21	0,17	0,17
Reino Unido	0,04	0,04	0,06	0,12	0,05
Rumania	0,00	0,25	0,17	0,27	0,24
Suecia	0,13	0,17	0,14	0,11	0,14
Chequia	0,22	0,24	0,25	0,33	0,39

- La tabla 4 muestra las *ratios* presentadas en el gráfico 12, como resultado de dividir el número total de producciones de cine de cada estado entre el PIB anual de cada país, en miles de millones de euros

Tabla 4

Producciones europeas de cine en relación con el PIB de los países con más de 100 producciones

- El gráfico 13 presenta las *ratios* de los países con más de 100 films anuales
- España está por encima de los otros países, puesto que produce más cine con relación a su PIB
- Italia tiene una curva ascendente. La relación títulos/PIB es siempre menor que en España, pero se acerca
- Francia con un PIB que casi dobla el del español, parte de una ratio parecida a la de España, pero se estabiliza con menos films/PIB en el periodo
- Alemania, con un PIB que triplica el español, obtiene una ratio ratio films/PIB considerablemente inferior

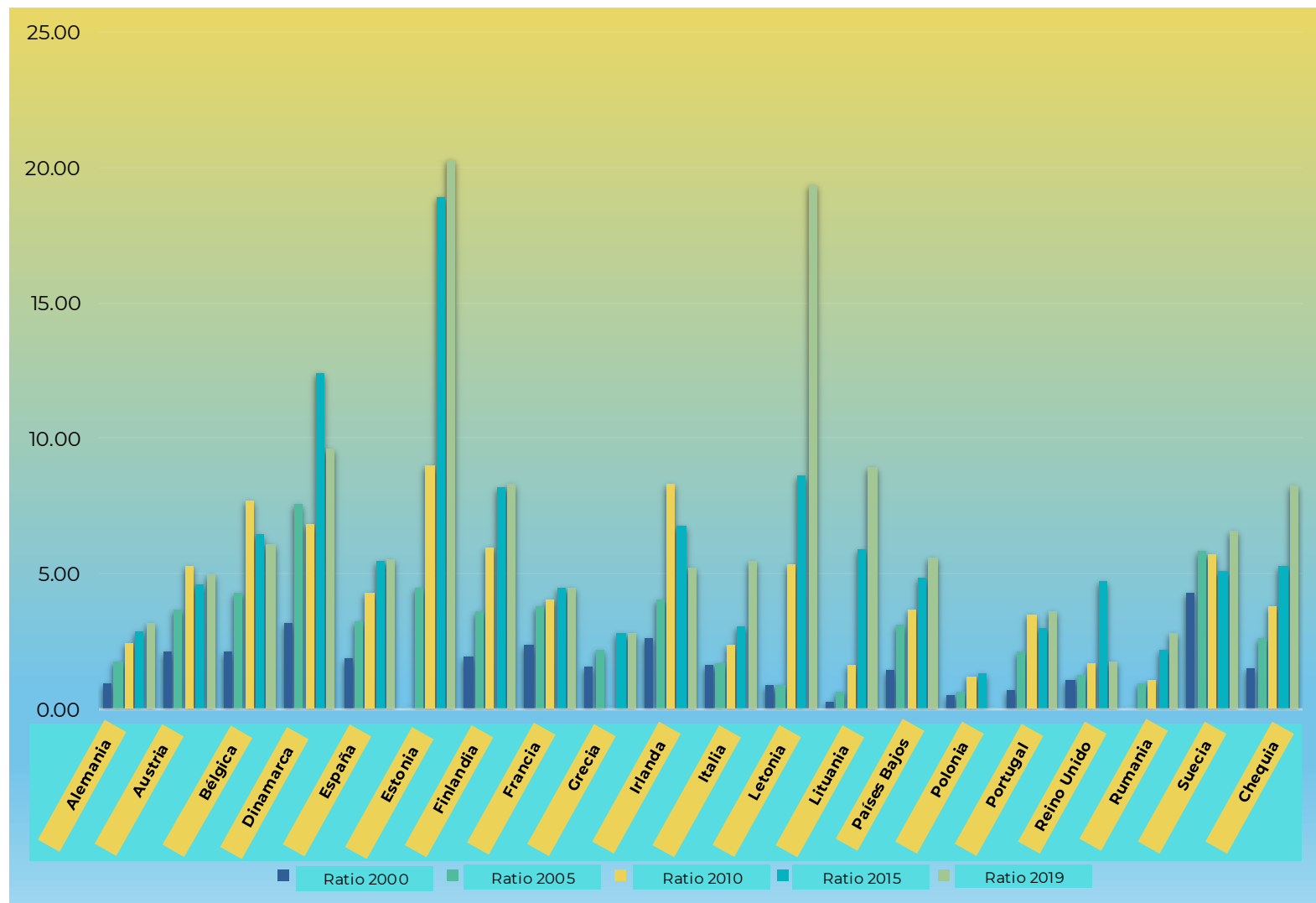


	Ratio 2000	Ratio 2005	Ratio 2010	Ratio 2015	Ratio 2019
Alemania	0,04	0,06	0,08	0,08	0,08
España	0,12	0,15	0,19	0,24	0,21
Francia	0,10	0,14	0,13	0,14	0,12
Italia	0,08	0,07	0,09	0,11	0,18
Reino Unido	0,04	0,04	0,06	0,12	0,05

Tabla 5: Ratio producción cinematográfica con el PIB

Producciones europeas de cine en relación con la población

- El gráfico 14 ilustra la ratio entre el número de films producidos (ficción + documentales) anualmente y la población de cada país (en millones de habitantes)
- Los países con menos población consiguen una ratio más elevada. El máximo: 2019 en Estonia, con 20 películas/millón de habitantes
- La mayoría de los países están entre 1 y 5 títulos/millón de habitantes, con tendencia a aumentar, pero de forma desigual



Producciones europeas de cine con relación a la población

	Ratio 2000	Ratio 2005	Ratio 2010	Ratio 2015	Ratio 2019
Alemania	0,91	1,77	2,41	2,87	3,19
Austria	2,12	3,64	5,25	4,60	4,94
Bélgica	2,14	4,28	7,73	6,45	6,08
Dinamarca	3,18	7,55	6,83	12,43	9,62
España	1,89	3,23	4,29	5,47	5,56
Estonia	0,00	4,44	9,02	18,94	20,30
Finlandia	1,93	3,61	5,95	8,20	8,32
Francia	2,38	3,80	4,02	4,50	4,47
Grecia	1,57	2,18	0,00	2,78	2,80
Irlanda	2,61	4,04	8,32	6,77	5,24
Italia	1,65	1,69	2,39	3,03	5,45
Letonia	0,85	0,90	5,31	8,63	19,37
Lituania	0,29	0,61	1,64	5,88	8,96
Países Bajos	1,44	3,12	3,66	4,83	5,57
Polonia	0,50	0,60	1,21	1,29	0,00
Portugal	0,68	2,09	3,50	3,00	3,59
Reino Unido	1,08	1,22	1,71	4,70	1,75
Rumania	0,00	0,94	1,04	2,18	2,79
Suecia	4,28	5,86	5,73	5,08	6,58
Chequia	1,47	2,64	3,81	5,31	8,23

- La tabla 5 muestra la *ratio* representada en el gráfico 14, como resultado de dividir el total de producción de cine de cada año en relación en la población (en millones de habitantes)

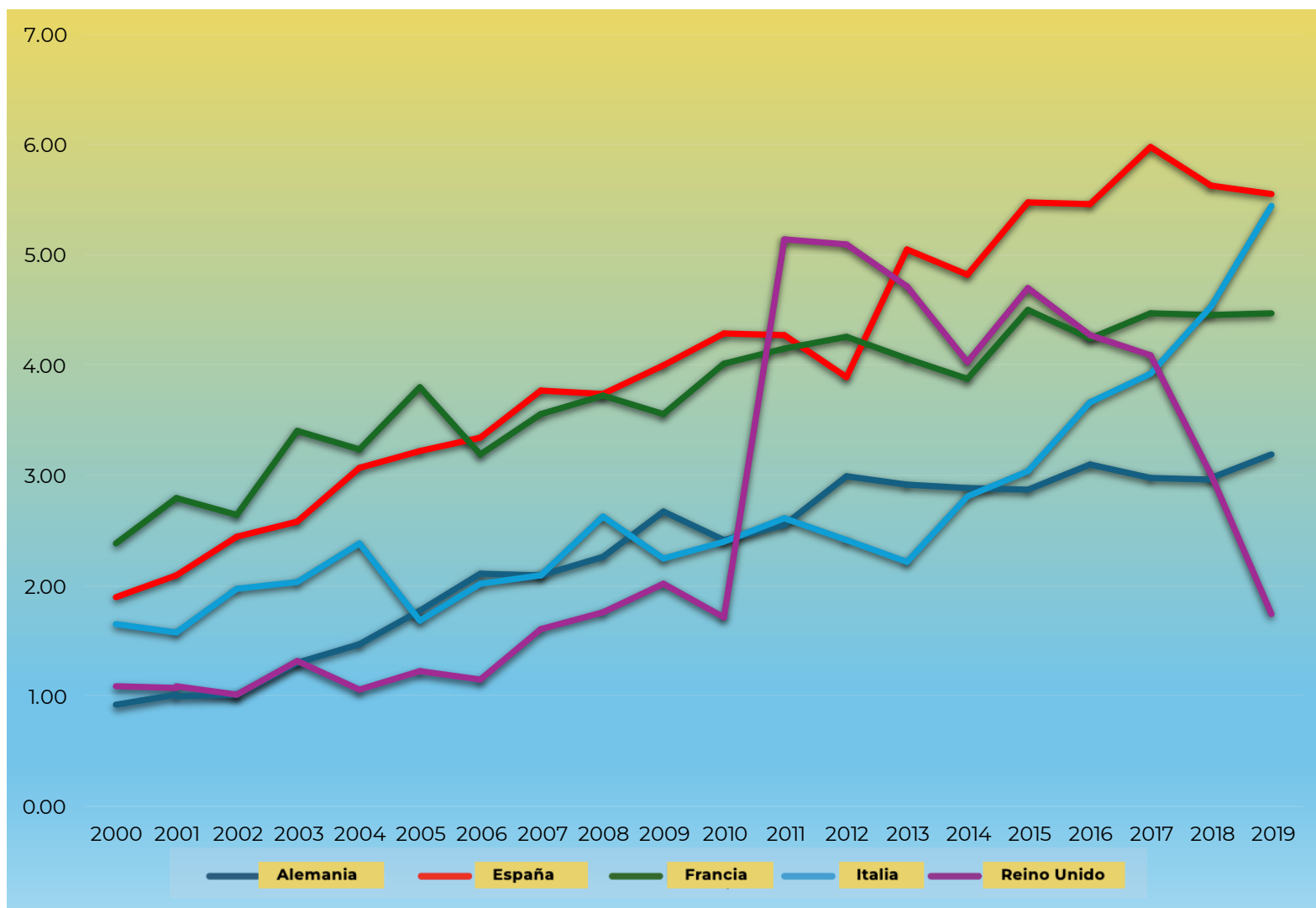
Tabla 5

Producciones europeas de cine en relación a la población de los países con más de 100 producciones

- El gráfico 15 muestra la evolución de la *ratio* de films producidos/millón de habitantes en los países con más de 100 títulos anuales
- En los últimos años España lidera el ranking, superando las 5 películas/millón de habitantes
- Francia es el país más estable, pese a la ligera tendencia de subida, no llega a 5 títulos/millón
- Italia es el país con un crecimiento más destacado los últimos años, y ha superado las 5 producciones por millón de habitantes

	2000	2005	2010	2015	2019
Alemania	0,91	1,77	2,41	2,87	3,19
España	1,89	3,23	4,29	5,47	5,56
Francia	2,38	3,80	4,02	4,50	4,47
Italia	1,65	1,69	2,39	3,03	5,45
Reino Unido	1,08	1,22	1,71	4,70	1,75

Tabla 6



ANNEXO

Àustria	AT	Total produccions	17	12	26	20	24	30	33	32	30	34	44	59	54	46	44	40	46	44	51	44
Àustria	AT	Total produccions de ficció	17	12	26	20	24	30	33	12	17	17	20	35	23	25	20	23	23	24	26	18
Àustria	AT	Prod. de ficció 100% nacional	17	12	26	20	15	17	21	4	7	7	10	14	9	18	10	15	13	9	12	14
Àustria	AT	Coprod. de ficció amb % majoritari					5	7	12	2	7	5	4	6	6	5	7	1	3	6	5	1
Àustria	AT	Coprod. de ficció amb % minoritari					4	6	0	6	3	5	6	15	8	2	3	7	7	9	9	3
Àustria	AT	Total documentals								20	13	17	24	24	31	21	24	17	23	20	25	26
Àustria	AT	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	37,50%	56,67%	50,00%	45,45%	59,32%	42,59%	54,35%	45,45%	57,50%	50,00%	54,55%	50,98%	40,91%
Àustria	AT	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	62,50%	43,33%	50,00%	54,55%	40,68%	57,41%	45,65%	54,55%	42,50%	50,00%	45,45%	49,02%	59,09%
Àustria	AT	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	62,50%	56,67%	63,64%	12,50%	23,33%	20,59%	22,73%	23,73%	16,67%	39,13%	22,73%	37,50%	28,26%	20,45%	23,53%	31,82%
Àustria	AT	% Coprod ficció % major. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	20,83%	23,33%	36,36%	6,25%	23,33%	14,71%	9,09%	10,17%	11,11%	10,87%	15,91%	2,50%	6,52%	13,64%	9,80%	2,27%
Àustria	AT	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	16,67%	20,00%	0,00%	18,75%	10,00%	14,71%	13,64%	25,42%	14,81%	4,35%	6,82%	17,50%	15,22%	20,45%	17,65%	6,82%
Àustria	AT	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	62,50%	56,67%	63,64%	33,33%	41,18%	41,18%	50,00%	40,00%	39,13%	72,00%	50,00%	65,22%	56,52%	37,50%	46,15%	77,78%
Àustria	AT	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	20,83%	23,33%	36,36%	16,67%	41,18%	29,41%	20,00%	17,14%	26,09%	20,00%	35,00%	4,35%	13,04%	25,00%	19,23%	5,56%
Àustria	AT	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	16,67%	20,00%	0,00%	50,00%	17,65%	29,41%	30,00%	42,86%	34,78%	8,00%	15,00%	30,43%	37,50%	34,62%	16,67%	
Àustria	AT	Volum de població (milions)	8,02	8,06	8,10	8,14	8,20	8,25	8,28	8,31	8,34	8,35	8,38	8,41	8,45	8,51	8,58	8,70	8,77	8,82	8,86	8,90
Àustria	AT	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	213,61	220,53	226,74	231,86	242,36	254,08	267,82	283,98	293,76	288,04	295,90	310,13	318,65	323,91	333,15	344,27	357,61	369,34	385,36	397,58
Àustria	AT	PIB per càpita (Euros)	26.660	27.420	28.050	28.560	29.670	30.890	32.390	34.230	35.300	34.530	35.390	36.970	37.820	38.210	38.990	39.890	40.920	41.990	43.600	44.780
Àustria	AT	Produccions per milió d'habitants	2,12	1,49	3,21	2,46	2,93	3,64	3,99	3,85	3,60	4,07	5,25	7,02	6,39	5,41	5,13	4,60	5,25	4,99	5,76	4,94
Àustria	AT	Produccions de ficció per milió d'habitants	2,12	1,49	3,21	2,46	2,93	3,64	3,99	1,44	2,04	2,04	2,39	4,16	2,72	2,94	2,33	2,64	2,62	2,72	2,93	2,02
Àustria	AT	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,64	0,44	0,93	0,70	0,81	0,97	1,02	0,93	0,85	0,98	1,24	1,60	1,43	1,20	1,13	1,00	1,12	1,05	1,17	0,98
Àustria	AT	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,64	0,44	0,93	0,70	0,81	0,97	1,02	0,35	0,48	0,49	0,57	0,95	0,61	0,65	0,51	0,58	0,56	0,57	0,60	0,40
Àustria	AT	Quota de mercat cinema nacional (a)						2,70%	2,60%	1,80%	6,00%	8,00%	5,00%	3,60%	3,60%	4,20%	4,60%	5,30%	4,90%	5,70%	6,20%	3,10%
Àustria	AT	Nº Entrades venudes (milions)	16,30	18,80	19,30	17,71	19,38	15,68	17,34	15,70	15,60	18,40	17,32	15,80	16,40	15,20	14,30	15,90	15,10	14,60	12,90	13,70
Àustria	AT	Entrades venudes per càpita	2,03	2,33	2,37	2,19	2,40	1,94	2,10	1,90	1,89	2,20	2,07	2,00	1,90	1,80	1,70	1,90	1,70	1,70	1,50	1,50
Bèlgica	BE	Total produccions	22	12	14	32	47	45	56	74	79	77	85	42	55	67	73	73	82	89	75	70
Bèlgica	BE	Total produccions de ficció	22	12	14	32	47	45	56	59	59	52	69	38	47	62	68	64	65	74	58	56
Bèlgica	BE	Prod. de ficció 100% nacional	22	12	14	5	9	10	12	20	14	13	7	5	6	12	12	14	16	14	14	9
Bèlgica	BE	Coprod. de ficció amb % majoritari				9	12	13	18	11	15	15	15	12	14	17	20	16	21	22	13	19
Bèlgica	BE	Coprod. de ficció amb % minoritari				18	26	22	26	28	30	24	47	21	27	33	36	34	28	38	31	28
Bèlgica	BE	Total documentals								15	20	25	16	4	8	5	9	17	15	17	14	14
Bèlgica	BE	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	79,73%	74,68%	67,53%	81,18%	90,48%	85,45%	92,54%	93,15%	87,67%	79,27%	83,15%	77,33%	80,00%
Bèlgica	BE	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	20,27%	25,32%	32,47%	18,82%	9,52%	14,55%	7,46%	6,85%	12,33%	20,73%	16,85%	22,67%	20,00%
Bèlgica	BE	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	15,63%	19,15%	22,22%	21,43%	27,03%	17,72%	16,88%	8,24%	11,90%	10,91%	17,91%	16,44%	19,18%	19,51%	15,73%	18,67%	12,86%
Bèlgica	BE	% Coprod ficció % major. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	28,13%	25,53%	28,89%	32,14%	14,86%	18,99%	19,48%	17,65%	28,57%	25,45%	25,37%	27,40%	21,92%	25,61%	24,72%	17,33%	27,14%
Bèlgica	BE	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	56,25%	55,32%	48,89%	46,43%	37,84%	37,97%	31,17%	55,29%	50,00%	49,09%	49,25%	49,32%	46,58%	34,15%	42,70%	41,33%	40,00%
Bèlgica	BE	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	100,00%	100,00%	100,00%	15,63%	19,15%	22,22%	21,43%	33,90%	23,73%	25,00%	10,14%	13,16%	12,77%	19,35%	17,65%	21,88%	24,62%	18,92%	24,14%	16,07%
Bèlgica	BE	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	28,13%	25,53%	28,89%	32,14%	18,64%	25,42%	28,85%	21,74%	31,58%	29,79%	27,42%	29,41%	25,00%	32,31%	29,73%	22,41%	33,93%
Bèlgica	BE	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	56,25%	55,32%	48,89%	46,43%	47,46%	50,85%	46,15%	68,12%	55,26%	57,45%	53,23%	52,94%	53,13%	43,08%	51,35%	53,45%	50,00%
Bèlgica	BE	Volum de població (milions)	10,26	10,31	10,36	10,40	10,45	10,51	10,58	10,67	10,75	10,84	11,00	11,08	11,14	11,18	11,24	11,31	11,35	11,40	11,46	11,52
Bèlgica	BE	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	266,38	264,33	273,26	281,20	296,82	310,04	325,15	343,62	351,74	346,47	363,14	375,97	386,17	392,88	403,00	416,70	430,09	444,99	460,42	476,20
Bèlgica	BE	PIB per càpita (Euros)	25.010	25.700	26.440	27.100	28.480	29.590	30.830	32.340	32.840	32.090	33.330	34.060	34.770	35.210	35.950	36.960	37.960	39.120	40.290	41.450
Bèlgica	BE	Produccions per milió d'habitants	2,14	1,16	1,35	3,08	4,50	4,28	5,29	6,94	7,35	7,10	7,73	3,79	4,94	5,99	6,49	6,45	7,22	7,81	6,54	6,08
Bèlgica	BE	Produccions de ficció per milió d'habitants	2,14	1,16	1,35	3,08	4,50	4,28	5,29	5,53	5,49	4,80	6,27	3,43	4,22	5,55	6,05	5,66	5,73	6,49	5,06	4,86
Bèlgica	BE	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,88	0,47	0,53	1,18	1,65	1,52	1,82	2,29	2,41	2,40	2,55	1,23	1,58	1,90	2,03	1,98	2,16	2,28	1,86	1,69
Bèlgica	BE	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,88	0,47	0,53	1,18	1,65	1,52	1,82	1,80	1,62	2,07	1,12	1,35	1,76	1,89	1,73	1,71	1,89	1,44	1,35	1,35
Bèlgica	BE	Quota de mercat cinema nacional (a)	1,90%	1,50%	1,4%	4,7%	1,7%	5,4%	6,0%	7,5%	10,0%	7,9%	2,9%	10,7%	1,6%	12,9%	14,0%	10,0%	9,6%	8,4%	11,0%	8,0%
Bèlgica	BE	Nº Entrades venudes (milions)	23,50	24,00	24,40	22,71	24,12	22,10	23,93	22,70	21,90	21,30	22,30	22,30	21,80	20,90	20,40	21,10	19,40	19,60	18,80	19,50
Bèlgica	BE	Entrades venudes per càpita	2,29	2,33	2,2	2,2	2,2	2,1	2,3	2,1	2,0	2,1	2,2	2,1	2,0	1,9	1,9	1,9	1,7	1,7	1,6	1,7
Txèquia	CZ	Total produccions	15	17	21	17	21	27	35	30	39	45	40	45	47	47	61	56	79	54	77	88
Txèquia	CZ	Total produccions de ficció	15	17	21	17	21	27	35	23	27	33	25	25	32	29	35	36	48	29	47	49
Txèquia	CZ	Prod. de ficció 100% nacional	11	12	18	10	19	17	28	18	18	21	16	21	23	19	21	20	24	16	23	21
Txèquia	CZ	Coprod. de ficció amb % majoritari	4	5	3	4	1	4	1	5	5	8	4	4	5	8	8	7	17	8	13	16
Txèquia	CZ	Coprod. de ficció amb % minoritari				3	1	6	6	0	4	4	5	0	4	2	6	9	7	5	11	12
Txèquia	CZ	Total documentals								7	12	12	15	20	15	18	26	20	31	25	30	39
Txèquia	CZ	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	76,67%	69,23%	73,33%	62,50%	55,56%	68,09%	61,70%	57,38%	64,29%	60,76%	53,70%	61,04%	55,68%
Txèquia	CZ	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	23,33%	30,77%	26,67%	37,50%	44,44%	31,91%	38,30%	42,62%	35,71%	39,24%	46,30%	38,96%	44,32%

Txèquia	CZ	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	73,33%	70,59%	85,71%	58,82%	90,48%	62,96%	80,00%	60,00%	46,15%	46,67%	40,00%	46,67%	48,94%	40,43%	34,43%	35,71%	30,38%	29,63%	29,87%	23,86%
Txèquia	CZ	% Coprod ficció % major. / Total produccions	26,67%	29,41%	14,29%	23,53%	4,76%	14,81%	2,86%	16,67%	12,82%	17,78%	10,00%	8,89%	10,64%	17,02%	13,11%	12,50%	21,52%	14,81%	16,88%	18,18%
Txèquia	CZ	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	17,65%	4,76%	22,22%	17,14%	0,00%	10,26%	8,89%	12,50%	0,00%	8,51%	4,26%	9,84%	16,07%	8,86%	9,26%	14,29%	13,64%
Txèquia	CZ	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	73,33%	70,59%	85,71%	58,82%	90,48%	62,96%	80,00%	78,26%	66,67%	63,64%	64,00%	84,00%	71,88%	65,52%	60,00%	55,56%	50,00%	55,17%	48,94%	42,86%
Txèquia	CZ	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	26,67%	29,41%	14,29%	23,53%	4,76%	14,81%	2,86%	21,74%	18,52%	24,24%	16,00%	16,00%	15,63%	22,86%	19,44%	35,42%	27,59%	27,59%	27,66%	32,65%
Txèquia	CZ	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	17,65%	4,76%	22,22%	17,14%	0,00%	14,81%	12,12%	20,00%	0,00%	12,50%	6,90%	17,14%	25,00%	14,58%	17,24%	23,40%	24,49%
Txèquia	CZ	Volum de població (milions)	10,23	10,20	10,19	10,20	10,20	10,22	10,25	10,34	10,43	10,46	10,49	10,51	10,52	10,51	10,54	10,55	10,58	10,61	10,65	10,69
Txèquia	CZ	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	67,03	75,71	87,36	88,66	96,55	110,32	124,58	139,00	162,06	149,59	157,92	165,20	162,59	159,46	157,82	169,56	177,44	194,13	210,93	223,95
Txèquia	CZ	PIB per càpita (Euros)	6.530	7.400	8.560	8.690	9.460	10.780	12.130	13.470	15.540	14.260	15.020	15.740	15.470	15.170	15.000	16.080	16.790	18.330	19.850	20.990
Txèquia	CZ	Produccions per milió d'habitants	1,47	1,67	2,06	1,67	2,06	2,64	3,41	2,90	3,74	4,30	3,81	4,28	4,47	4,47	5,79	5,31	7,47	5,09	7,23	8,23
Txèquia	CZ	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,47	1,67	2,06	1,67	2,06	2,64	3,41	2,22	2,59	3,15	2,38	2,38	3,04	2,76	3,32	3,41	4,54	2,73	4,41	4,58
Txèquia	CZ	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	2,30	2,30	2,45	1,96	2,22	2,50	2,89	2,23	2,51	3,16	2,66	2,86	3,04	3,10	4,07	3,48	4,71	2,95	3,88	4,19
Txèquia	CZ	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpi	2,30	2,30	2,45	1,96	2,22	2,50	2,89	1,71	1,74	2,31	1,66	1,59	2,07	1,91	2,33	2,24	2,86	1,58	2,37	2,33
Txèquia	CZ	Quota de mercat cinema nacional (a)	23,00%	30,00%	13,00%	25,00%	23,80%	25,10%	29,5%	35,2%	39,6%	25,6%	34,8%	28,5%	24,3%	24,2%	23,8%	18,4%	29,5%	22,2%	23,3%	26,5%
Txèquia	CZ	Nº Entrades venudes (milions)	8,70	10,40	10,70	12,14	12,05	9,48	11,51	12,80	12,90	12,50	13,50	10,80	11,20	11,10	11,60	13,00	15,60	15,20	16,30	18,30
Txèquia	CZ	Entrades venudes per càpita	0,85	1,02	1,0	1,2	1,2	0,9	1,1	1,2	1,3	1,2	1,3	1,0	1,1	1,1	1,1	1,2	1,5	1,4	1,5	1,7
Dinamarca	DK	Total produccions	17	19	19	38	33	41	38	28	30	30	38	62	54	64	55	71	62	54	58	56
Dinamarca	DK	Total produccions de ficció	17	19	19	29	27	31	29	24	26	28	31	25	27	31	28	31	31	30	32	28
Dinamarca	DK	Prod. de ficció 100% nacional	10	7	11	12	12	17	14	8	14	14	16	16	12	13	14	14	15	13	13	11
Dinamarca	DK	Coprod. de ficció amb % majoritari	7	12	8	12	7	14	8	9	6	7	8	3	6	9	7	9	8	8	9	8
Dinamarca	DK	Coprod. de ficció amb % minoritari				5	8	0	7	7	6	7	7	6	9	9	7	8	8	9	10	9
Dinamarca	DK	Total documentals				9	6	10	9	4	4	2	7	37	27	33	27	40	31	24	26	28
Dinamarca	DK	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	76,32%	81,82%	75,61%	76,32%	85,71%	86,67%	93,33%	81,52%	40,32%	50,00%	48,44%	50,91%	43,66%	50,00%	55,56%	55,17%	50,00%
Dinamarca	DK	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	23,68%	18,18%	24,39%	23,68%	14,29%	13,33%	6,67%	18,42%	59,68%	50,00%	51,56%	49,09%	56,34%	50,00%	44,44%	44,83%	50,00%
Dinamarca	DK	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	58,82%	36,84%	57,89%	31,58%	36,36%	41,46%	36,84%	28,57%	46,67%	46,67%	42,11%	25,81%	22,22%	20,31%	25,45%	19,72%	24,19%	24,07%	22,41%	19,64%
Dinamarca	DK	% Coprod ficció % major. / Total produccions	41,18%	63,16%	42,11%	31,58%	21,21%	34,15%	21,05%	32,14%	20,00%	23,33%	21,05%	4,84%	11,11%	14,06%	12,73%	12,68%	12,90%	14,81%	15,52%	14,29%
Dinamarca	DK	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	13,16%	24,24%	0,00%	18,42%	25,00%	20,00%	23,33%	18,42%	9,68%	16,67%	14,06%	12,73%	11,27%	12,90%	16,67%	17,24%	16,07%
Dinamarca	DK	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	58,82%	36,84%	57,89%	41,38%	44,44%	54,84%	48,28%	33,33%	53,85%	50,00%	51,61%	64,00%	44,44%	41,94%	50,00%	45,16%	48,39%	43,33%	40,63%	39,29%
Dinamarca	DK	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	41,18%	63,16%	42,11%	41,38%	25,93%	45,16%	27,59%	37,50%	23,08%	25,00%	25,81%	12,00%	22,22%	29,03%	25,00%	29,03%	25,81%	26,67%	28,13%	28,57%
Dinamarca	DK	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	17,24%	29,63%	0,00%	24,14%	29,17%	23,08%	25,00%	22,58%	24,00%	33,33%	29,03%	25,00%	25,81%	25,81%	30,00%	31,25%	32,14%
Dinamarca	DK	Volum de població (milions)	5,35	5,37	5,38	5,40	5,41	5,43	5,45	5,48	5,51	5,53	5,56	5,58	5,60	5,63	5,66	5,71	5,75	5,78	5,81	5,82
Dinamarca	DK	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	178,02	184,05	189,79	193,35	202,42	212,83	225,53	233,38	241,61	231,28	243,17	247,88	254,58	258,74	265,76	273,02	283,11	294,81	302,36	312,75
Dinamarca	DK	PIB per càpita (Euros)	33.350	34.360	35.300	35.870	37.460	39.280	41.480	42.740	43.990	41.880	43.840	44,500	45.530	46.100	47.090	48.050	49.420	51.140	52.190	53.760
Dinamarca	DK	Produccions per milió d'habitants	3,18	3,54	3,53	7,04	6,10	7,55	6,97	5,11	5,44	5,42	6,83	11,11	9,64	11,37	9,72	12,43	10,78	9,34	9,98	9,62
Dinamarca	DK	Produccions de ficció per milió d'habitants	3,18	3,54	3,53	5,37	4,99	5,71	5,32	4,38	4,72	5,06	5,58	4,48	4,82	5,51	4,95	5,43	5,39	5,19	5,51	4,81
Dinamarca	DK	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,51	0,55	0,54	1,06	0,88	1,04	0,92	0,66	0,68	0,72	0,87	1,39	1,19	1,39	1,17	1,48	1,25	1,06	1,11	1,04
Dinamarca	DK	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpi	0,51	0,55	0,54	0,81	0,72	0,79	0,70	0,56	0,59	0,67	0,71	0,56	0,59	0,67	0,59	0,65	0,63	0,59	0,61	0,52
Dinamarca	DK	Quota de mercat cinema nacional (a)	19,20%	30,50%	27,0%	26,0%	24,0%	32,3%	24,8%	27,0%	33,0%	17,3%	22,0%	27,0%	28,7%	30,0%	27,3%	29,8%	21,0%	20,2%	29,8%	27,4%
Dinamarca	DK	Nº Entrades venudes (milions)	10,70	11,90	12,90	12,30	12,79	12,19	12,60	12,10	13,20	14,10	13,00	12,40	13,60	12,80	11,90	13,80	13,00	11,90	12,50	13,20
Dinamarca	DK	Entrades venudes per càpita	2,00	2,22	2,4	2,3	2,4	2,2	2,3	2,2	2,4	2,5	2,3	2,2	2,4	2,4	2,2	2,4	2,3	2,2	2,2	2,3
Estònia	EE	Total produccions	0	3	2	2	3	6	9	12	14	9	12	21	20	19	19	25	20	19	21	27
Estònia	EE	Total produccions de ficció	0	3	2	2	3	6	9	9	5	6	4	7	11	7	6	6	12	12	10	14
Estònia	EE	Prod. de ficció 100% nacional	0	2	1	1	2	5	5	7	3	2	0	4	5	4	3	1	7	3	6	9
Estònia	EE	Coprod. de ficció amb % majoritari	0	1	1	1	1	1	2	2	1	1	3	3	0	3	1	3	2	4	1	3
Estònia	EE	Coprod. de ficció amb % minoritari							2	0	1	3	1	0	6	0	2	2	3	5	3	2
Estònia	EE	Total documentals								3	9	3	8	14	9	12	13	19	8	7	11	13
Estònia	EE	% Prod. de ficció / Total produccions	#DIV/0!	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	75,00%	35,71%	66,67%	33,33%	33,33%	55,00%	36,84%	31,58%	24,00%	60,00%	63,16%	47,62%	51,85%
Estònia	EE	% Documentals / Total produccions	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	25,00%	64,29%	33,33%	66,67%	66,67%	45,00%	63,16%	68,42%	76,00%	40,00%	36,84%	52,38%	48,15%
Estònia	EE	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	#DIV/0!	66,67%	50,00%	50,00%	66,67%	83,33%	55,56%	58,33%	21,43%	22,22%	0,00%	19,05%	25,00%	21,05%	15,79%	4,00%	35,00%	15,79%	28,57%	33,33%
Estònia	EE	% Coprod ficció % major. / Total produccions	#DIV/0!	33,33%	50,00%	50,00%	33,33%	16,67%	22,22%	16,67%	7,14%	11,11%	25,00%	14,29%	0,00%	15,79%	5,26%	12,00%	10,00%	21,05%	4,76%	11,11%
Estònia	EE	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	22,22%	0,00%	7,14%	33,33%	8,33%	0,00%	30,00%	0,00%	10,53%	8,00%	15,00%	26,32%	14,29%	7,41%
Estònia	EE	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	#DIV/0!	66,67%	50,00%	50,00%	66,67%	83,33%	55,56%	77,78%	60,00%	33,33%	0,00%	57,14%	45,45%	57,14%	50,00%	16,67%	58,33%	25,00%	60,00%	64,29%
Estònia	EE	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	#DIV/0!	33,33%	50,00%	50,00%	33,33%	16,67%	22,22%	22,22%	20,00%	16,67%	75,00%	42,86%	0,00%	42,86%	16,67%	50,00%	16,67%	33,33%	10,00%	21,43%
Estònia	EE	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	22,22%	0,00%	20,00%	50,00%	25,00%	0,00%	54,55%	0,00%	33,33%	33,33%	25,00%	41,67%	30,00%	14,29%
Estònia	EE	Volum de població (milions)	1,39	1,38	1,38	1,37	1,36	1,35	1,34	1,34	1,34	1,33	1,33	1,32	1,32	1,31	1,32	1,32	1,32	1,32	1,32	1,33
Estònia	EE	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	6,18	6,99	7,83	8,75	9,78	11,34	13,56	16,40	16,64	14,21	14,86	16,83	18,05	19,03	20,18	20,78	21,93	23,86	25,94	28,31

Estònia	EE	PIB per càpita (Euros)	4.410	5.020	5.660	6.360	7.160	8.340	10.040	12.210	12.430	10.640	11.150	12.660	13.620	14.420	15.340	15.820	16.670	18.130	19.660	21.220
Estònia	EE	Produccions per milió d'habitants	0,00	2,17	1,45	1,46	2,21	4,44	6,72	8,96	10,45	6,77	9,02	15,79	15,15	14,39	14,50	18,94	15,15	14,39	15,91	20,30
Estònia	EE	Produccions de ficció per milió d'habitants	0,00	2,17	1,45	1,46	2,21	4,44	6,72	6,72	3,73	4,51	3,01	5,26	8,33	5,30	4,58	4,55	9,09	9,09	7,58	10,53
Estònia	EE	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,00	0,60	0,35	0,31	0,42	0,72	0,90	0,98	1,13	0,85	1,08	1,66	1,47	1,32	1,24	1,58	1,20	1,05	1,07	1,27
Estònia	EE	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,00	0,60	0,35	0,31	0,42	0,72	0,90	0,74	0,40	0,56	0,36	0,55	0,81	0,49	0,39	0,38	0,72	0,66	0,51	0,66
Estònia	EE	Quota de mercat cinema nacional (a)	0,90%	3,60%	10,70%	8,20%	5,60%	5,60%	9,80%	15,40%	7,60%		2,0%	7,0%	7,6%	5,9%	4,7%	11,3%	10,5%	8,0%	17,9%	23,0%
Estònia	EE	Nº Entrades venudes (milions)	1,10	1,30	1,60	1,27	1,19	1,13	1,59	1,60	1,60	1,80	2,10	2,50	2,60	2,60	2,60	3,10	3,30	3,50	3,60	3,70
Estònia	EE	Entrades venudes per càpita	0,79	0,94	1,16	0,93	0,88	0,84	1,19	1,19	1,19	1,35	1,6	1,9	1,9	1,9	2,0	2,4	2,5	2,7	2,8	2,8
Finlàndia	FI	Total produccions	10	12	11	14	23	19	21	21	19	25	32	35	44	43	44	45	46	42	49	46
Finlàndia	FI	Total produccions de ficció	10	12	11	11	18	15	19	17	18	20	19	27	28	25	21	21	24	24	25	23
Finlàndia	FI	Prod. de ficció 100% nacional	10	12	11	11	10	8	11	9	9	12	12	15	20	14	15	14	16	20	18	17
Finlàndia	FI	Coprod. de ficció amb % majoritari				0	3	3	3	5	4	4	2	5	4	5	1	5	3	2	0	2
Finlàndia	FI	Coprod. de ficció amb % minoritari				0	5	4	5	3	5	4	5	7	4	6	5	2	5	2	7	4
Finlàndia	FI	Total documentals				3	5	4	2	4	1	5	13	8	16	18	23	24	22	18	24	23
Finlàndia	FI	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	78,57%	78,26%	78,95%	90,48%	80,95%	94,74%	80,00%	59,38%	77,14%	63,64%	58,14%	47,73%	46,67%	52,17%	57,14%	51,02%	50,00%
Finlàndia	FI	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	21,43%	21,74%	21,05%	9,52%	19,05%	5,26%	20,00%	40,63%	22,86%	36,36%	41,86%	52,27%	53,33%	47,83%	42,86%	48,98%	50,00%
Finlàndia	FI	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	78,57%	43,48%	42,11%	52,38%	42,86%	47,37%	48,00%	37,50%	42,86%	45,45%	32,56%	34,09%	31,11%	34,78%	47,62%	36,73%	36,96%
Finlàndia	FI	% Coprod ficció % major. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	13,04%	15,79%	14,29%	23,81%	21,05%	16,00%	6,25%	14,29%	9,09%	11,63%	2,27%	11,11%	6,52%	4,76%	0,00%	4,35%
Finlàndia	FI	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	21,74%	21,05%	23,81%	14,29%	26,32%	16,00%	15,63%	20,00%	9,09%	13,95%	11,36%	4,44%	10,87%	4,76%	14,29%	8,70%
Finlàndia	FI	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	55,56%	53,33%	57,89%	52,94%	50,00%	60,00%	63,16%	55,56%	71,43%	56,00%	71,43%	66,67%	66,67%	83,33%	72,00%	73,91%
Finlàndia	FI	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	16,67%	20,00%	15,79%	29,41%	22,22%	20,00%	10,53%	18,52%	14,29%	20,00%	4,76%	23,81%	12,50%	8,33%	0,00%	8,70%
Finlàndia	FI	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	27,78%	26,67%	26,32%	17,65%	27,78%	20,00%	26,32%	25,93%	14,29%	24,00%	23,81%	9,52%	20,83%	8,33%	28,00%	17,39%
Finlàndia	FI	Volum de població (milions)	5,18	5,19	5,21	5,22	5,24	5,26	5,28	5,30	5,33	5,35	5,38	5,40	5,43	5,45	5,47	5,49	5,50	5,51	5,52	5,53
Finlàndia	FI	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	136,44	144,63	148,49	151,75	158,76	164,69	172,90	187,07	194,27	181,75	188,14	198,00	201,04	204,32	206,90	211,39	217,52	226,30	233,70	240,26
Finlàndia	FI	PIB per càpita (Euros)	26.360	27.880	28.550	29.110	30.370	31.390	32.830	35.370	36.560	34.040	35.080	36.750	37.130	37.570	37.880	38.570	39.580	41.080	42.370	43.510
Finlàndia	FI	Produccions per milió d'habitants	1,93	2,31	2,11	2,68	4,39	3,61	3,98	3,96	3,56	4,67	5,95	6,48	8,10	7,89	8,04	8,20	8,36	7,62	8,88	8,32
Finlàndia	FI	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,93	2,31	2,11	2,11	3,44	2,85	3,60	3,21	3,38	3,74	3,53	5,00	5,16	4,59	3,84	3,83	4,36	4,36	4,53	4,16
Finlàndia	FI	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,38	0,43	0,39	0,48	0,76	0,61	0,64	0,59	0,52	0,73	0,91	0,95	1,19	1,14	1,16	1,17	1,16	1,02	1,16	1,06
Finlàndia	FI	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,38	0,43	0,39	0,38	0,58	0,48	0,58	0,48	0,49	0,59	0,54	0,73	0,75	0,67	0,55	0,54	0,61	0,58	0,59	0,53
Finlàndia	FI	Quota de mercat cinema nacional (a)	14,90%	10,30%	17,0%	21,0%	17,0%	15,6%	22,6%	19,5%	23,2%	15,0%	27,0%	17,0%	28,0%	23,0%	28,1%	29,9%	28,6%	27,0%	23,6%	16,9%
Finlàndia	FI	Nº Entrades venudes (milions)	7,10	6,50	7,70	7,70	6,93	6,06	6,69	6,50	6,90	6,80	7,50	7,10	8,40	7,70	7,30	8,70	8,70	8,80	8,10	8,40
Finlàndia	FI	Entrades venudes per càpita	1,37	1,25	1,5	1,5	1,3	1,1	1,3	1,3	1,3	1,3	1,4	1,3	1,6	1,4	1,3	1,6	1,6	1,6	1,5	1,5
France	FR	Total produccions	145	172	163	212	203	240	203	228	240	230	261	271	279	269	258	300	283	300	300	301
France	FR	Total produccions de ficció	145	172	163	212	203	240	203	228	240	230	261	236	237	231	221	253	239	257	244	236
France	FR	Prod. de ficció 100% nacional	111	126	106	105	130	126	127	133	145	137	143	124	116	122	124	126	125	147	140	138
France	FR	Coprod. de ficció amb % majoritari	34	46	57	78	37	61	37	52	51	45	60	53	55	50	44	66	55	38	48	46
France	FR	Coprod. de ficció amb % minoritari				29	36	53	39	43	44	48	58	59	66	59	53	61	59	72	56	52
France	FR	Total documentals												35	42	38	37	47	44	43	56	65
France	FR	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	87,08%	84,95%	85,87%	85,66%	84,33%	84,45%	85,67%	81,33%	78,41%
France	FR	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	12,92%	15,05%	14,13%	14,34%	15,67%	15,55%	14,33%	18,67%	21,59%
France	FR	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	76,55%	73,26%	65,03%	49,53%	64,04%	52,50%	62,56%	58,33%	60,42%	59,57%	54,79%	45,76%	41,58%	45,35%	48,06%	42,00%	44,17%	49,00%	46,67%	45,85%
France	FR	% Coprod ficció % major. / Total produccions	23,45%	26,74%	34,97%	36,79%	18,23%	25,42%	18,23%	22,81%	21,25%	19,57%	22,99%	19,56%	19,71%	18,59%	17,05%	22,00%	19,43%	12,67%	16,00%	15,28%
France	FR	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	13,68%	17,73%	22,08%	19,21%	18,86%	18,33%	20,87%	22,22%	21,77%	23,66%	21,93%	20,54%	20,33%	20,85%	24,00%	18,67%	17,28%
France	FR	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	76,55%	73,26%	65,03%	49,53%	64,04%	52,50%	62,56%	58,33%	60,42%	59,57%	54,79%	52,54%	48,95%	52,81%	56,11%	49,80%	52,30%	57,20%	57,38%	58,47%
France	FR	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	23,45%	26,74%	34,97%	36,79%	18,23%	25,42%	18,23%	22,81%	21,25%	19,57%	22,99%	22,46%	23,21%	21,65%	19,91%	26,09%	23,01%	14,79%	19,67%	19,49%
France	FR	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	13,68%	17,73%	22,08%	19,21%	18,86%	18,33%	20,87%	22,22%	25,00%	27,85%	25,54%	23,98%	24,11%	24,69%	28,02%	22,95%	22,03%
France	FR	Volum de població (milions)	60,98	61,42	61,86	62,29	62,77	63,23	63,65	64,01	64,35	64,66	64,98	65,28	65,60	66,17	66,46	66,64	66,81	67,03	67,18	67,32
France	FR	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	1.478,59	1.538,20	1.587,83	1.630,67	1.704,02	1.765,91	1.848,15	1.941,36	1.992,38	1.936,42	1.995,29	2.058,37	2.088,80	2.117,19	2.149,77	2.198,43	2.234,13	2.297,24	2.360,69	2.425,71
France	FR	PIB per càpita (Euros)	24.280	25.070	25.690	26.200	27.180	27.960	29.050	30.330	30.960	29.930	30.690	31.510	31.820	32.080	32.420	33.020	33.430	34.250	35.100	35.960
France	FR	Produccions per milió d'habitants	2,38	2,80	2,63	3,40	3,23	3,80	3,19	3,56	3,73	3,56	4,02	4,15	4,25	4,07	3,88	4,50	4,24	4,48	4,47	4,47
France	FR	Produccions de ficció per milió d'habitants	2,38	2,80	2,63	3,40	3,23	3,80	3,19	3,56	3,73	3,56	4,02	3,62	3,61	3,49	3,33	3,80	3,58	3,83	3,63	3,51
France	FR	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	5,97	6,86	6,34	8,09	7,47	8,58	6,99	7,52	7,75	7,68	8,50	8,60	8,77	8,39	7,96	9,09	8,47	8,76	8,55	8,37
France	FR	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	5,97	6,86	6,34	8,09	7,47	8,58	6,99	7,52	7,75	7,68	8,50	7,49	7,45	7,20	6,82	7,66	7,15	7,50	6,95	6,56
France	FR	Quota de mercat cinema nacional (a)	28,50%	41,20%	34,00%	34,80%	38,40%	36,80%	44,70%	36,60%	45,40%	36,80%	35,70%	40,90%	40,20%	33,80%	44,40%	35,50%	35,80%	37,40%	39,50%	34,80%
France	FR	Nº Entrades venudes (milions)	165,50	187,10	184,50	173,46	195,53	175,39	188,71	178,40	190,20	201,40	207,00	217,20	203,60	193,70	209,10	205,40	213,20	209,40	201,20	213,00
France	FR	Entrades venudes per càpita	2,71	3,05	3,1	2,9	3,1	2,8	3,1	2,8	3,1	3,1	3,3	3,4	3,2	2,9	3,2	3,1	3,2	3,1	3,0	3,2

Alemanya	DE	Total produccions	75	83	84	107	121	146	174	172	185	219	193	205	241	236	234	236	256	247	247	265
Alemanya	DE	Total produccions de ficció	75	83	84	80	87	103	122	122	125	149	119	123	154	154	149	145	166	141	153	157
Alemanya	DE	Prod. de ficció 100% nacional	47	57	39	54	60	60	78	77	81	87	61	63	86	79	84	76	82	80	78	96
Alemanya	DE	Coprod. de ficció amb % majoritari	28	26	45	26	27	18	20	16	15	42	23	29	32	38	22	24	41	27	35	38
Alemanya	DE	Coprod. de ficció amb % minoritari						25	24	29	29	20	35	31	36	37	43	45	43	34	40	23
Alemanya	DE	Total documentals				27	34	43	52	50	60	70	74	82	87	82	85	91	90	106	94	108
Alemanya	DE	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	74,77%	71,90%	70,55%	70,11%	70,93%	67,57%	68,04%	61,66%	60,00%	63,90%	65,25%	63,68%	61,44%	64,84%	57,09%	61,94%	59,25%
Alemanya	DE	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	25,23%	28,10%	29,45%	29,89%	29,07%	32,43%	31,96%	38,34%	40,00%	36,10%	34,75%	36,32%	38,56%	35,16%	42,91%	38,06%	40,75%
Alemanya	DE	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	62,67%	68,67%	46,43%	50,47%	49,59%	41,10%	44,83%	44,77%	43,78%	39,73%	31,61%	30,73%	35,68%	33,47%	35,90%	32,20%	32,03%	32,39%	31,58%	36,23%
Alemanya	DE	% Coprod ficció % major. / Total produccions	37,33%	31,33%	53,57%	24,30%	22,31%	12,33%	11,49%	9,30%	8,11%	19,18%	11,92%	14,15%	13,28%	16,10%	9,40%	10,17%	16,02%	10,93%	14,17%	14,34%
Alemanya	DE	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	17,12%	13,79%	16,86%	15,68%	9,13%	18,13%	15,12%	14,94%	15,68%	18,38%	19,07%	16,80%	13,77%	16,19%	8,68%
Alemanya	DE	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	62,67%	68,67%	46,43%	67,50%	68,97%	58,25%	63,93%	63,11%	64,80%	58,39%	51,26%	51,22%	55,84%	51,30%	56,38%	52,41%	49,40%	56,74%	50,98%	61,15%
Alemanya	DE	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	37,33%	31,33%	53,57%	32,50%	31,03%	17,48%	16,39%	13,11%	12,00%	28,19%	19,33%	23,58%	20,78%	24,68%	14,77%	16,55%	24,70%	19,15%	22,88%	24,20%
Alemanya	DE	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	24,27%	19,67%	23,20%	13,42%	29,41%	25,20%	23,38%	24,03%	28,86%	31,03%	25,90%	24,11%	26,14%	14,65%	
Alemanya	DE	Volum de població (milions)	82,26	82,44	82,54	82,53	82,50	82,44	82,31	82,22	82,00	81,80	80,22	80,33	80,52	80,77	81,20	82,18	82,52	82,79	83,02	83,17
Alemanya	DE	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	2.109,09	2.172,54	2.198,12	2.211,57	2.262,52	2.288,31	2.385,08	2.499,55	2.546,49	2.445,73	2.564,40	2.693,56	2.745,31	2.811,35	2.927,43	3.026,18	3.134,74	3.259,86	3.356,41	3.449,05
Alemanya	DE	PIB per càpita (Euros)	25.890	26.650	26.950	27.120	27.780	28.130	29.380	30.860	31.530	30.390	31.940	33.550	34.130	34.860	36.150	37.050	38.070	39.440	40.480	41.510
Alemanya	DE	Produccions per milió d'habitants	0,91	1,01	1,02	1,30	1,47	1,77	2,11	2,09	2,26	2,68	2,41	2,55	2,99	2,92	2,88	2,87	3,10	2,98	2,98	3,19
Alemanya	DE	Produccions de ficció per milió d'habitants	0,91	1,01	1,02	0,97	1,05	1,25	1,48	1,48	1,52	1,82	1,48	1,53	1,91	1,91	1,83	1,76	2,01	1,70	1,84	1,89
Alemanya	DE	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	2,90	3,11	3,12	3,95	4,36	5,19	5,92	5,57	5,87	7,21	6,04	6,11	7,06	6,77	6,47	6,37	6,72	6,26	6,10	6,38
Alemanya	DE	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	2,90	3,11	3,12	2,95	3,13	3,66	4,15	3,95	3,96	4,90	3,73	3,67	4,51	4,42	4,12	3,91	4,36	3,58	3,78	3,78
Alemanya	DE	Quota de mercat cinema nacional (a)	9,40%	15,70%	11,90%	17,50%	23,80%	17,10%	25,80%	18,90%	26,60%	27,40%	16,80%	21,80%	18,10%	26,20%	26,70%	27,50%	22,70%	23,90%	23,50%	21,50%
Alemanya	DE	Nº Entrades venudes (milions)	152,50	177,90	163,90	148,96	156,71	127,32	136,68	125,40	129,40	146,30	126,60	129,60	135,10	129,70	121,70	139,20	121,10	122,30	105,40	118,60
Alemanya	DE	Entrades venudes per càpita	1,85	2,16	2,0	1,8	1,9	1,5	1,7	1,5	1,6	1,8	1,6	1,6	1,7	1,6	1,5	1,7	1,5	1,5	1,3	1,4
Grècia	GR	Total produccions	17	18	18	24	21	24	22	25	31	25	0	28	22	17	13	30	27	26	20	30
Grècia	GR	Total produccions de ficció	17	18	18	24	21	24	22	15	16	19	0	28	22	17	13	22	21	20	14	21
Grècia	GR	Prod. de ficció 100% nacional	14	15	15	20	15	21	18	10	12	16		17	12	12	13	14	6	11	9	12
Grècia	GR	Coprod. de ficció amb % majoritari	3	3	3	3	3	2	2	0	2	3		10	7	3	0	1	5	3	2	5
Grècia	GR	Coprod. de ficció amb % minoritari				1	3	1	2	5	2	0		1	3	2	0	7	10	6	3	4
Grècia	GR	Total documentals								10	15	6						8	6	6	6	9
Grècia	GR	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	60,00%	51,61%	76,00%	#DIV/0!	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	73,33%	77,78%	76,92%	70,00%	70,00%
Grècia	GR	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	40,00%	48,39%	24,00%	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	26,67%	22,22%	23,08%	30,00%	30,00%
Grècia	GR	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	82,35%	83,33%	83,33%	83,33%	71,43%	87,50%	81,82%	40,00%	38,71%	64,00%	#DIV/0!	60,71%	54,55%	70,59%	100,00%	46,67%	22,22%	42,31%	45,00%	40,00%
Grècia	GR	% Coprod ficció % major. / Total produccions	17,65%	16,67%	16,67%	12,50%	14,29%	8,33%	9,09%	0,00%	6,45%	12,00%	#DIV/0!	35,71%	31,82%	17,65%	0,00%	3,33%	18,52%	11,54%	10,00%	16,67%
Grècia	GR	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	4,17%	14,29%	4,17%	9,09%	20,00%	6,45%	0,00%	#DIV/0!	3,57%	13,64%	11,76%	0,00%	23,33%	37,04%	23,08%	15,00%	13,33%
Grècia	GR	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	82,35%	83,33%	83,33%	83,33%	71,43%	87,50%	81,82%	66,67%	75,00%	84,21%	#DIV/0!	60,71%	54,55%	70,59%	100,00%	63,64%	28,57%	55,00%	64,29%	57,14%
Grècia	GR	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	17,65%	16,67%	16,67%	12,50%	14,29%	8,33%	9,09%	0,00%	12,50%	15,79%	#DIV/0!	35,71%	31,82%	17,65%	0,00%	4,55%	23,81%	15,00%	14,29%	23,81%
Grècia	GR	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	4,17%	14,29%	4,17%	9,09%	33,33%	12,50%	0,00%	#DIV/0!	3,57%	13,64%	11,76%	0,00%	31,82%	47,62%	30,00%	21,43%	19,05%
Grècia	GR	Volum de població (milions)	10,84	10,89	10,92	10,94	10,97	11,00	11,04	11,06	11,09	11,12	11,12	11,09	11,00	10,93	10,86	10,78	10,77	10,74	10,72	10,72
Grècia	GR	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	142,98	152,19	163,46	178,90	193,72	199,24	217,86	232,69	241,99	237,53	224,12	203,31	188,39	179,62	177,35	176,11	174,24	177,15	179,73	183,41
Grècia	GR	PIB per càpita (Euros)	13.230	14.010	14.990	16.370	17.680	18.130	19.770	21.060	21.840	21.390	20.150	18.310	17.060	16.380	16.280	16.270	16.170	16.470	16.750	17.110
Grècia	GR	Produccions per milió d'habitants	1,57	1,65	1,65	2,19	1,91	2,18	1,99	2,26	2,80	2,25	0,00	2,52	2,00	1,56	1,20	2,78	2,51	2,42	1,87	2,80
Grècia	GR	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,57	1,65	1,65	2,19	1,91	2,18	1,99	1,36	1,44	1,71	0,00	2,52	2,00	1,56	1,20	2,04	1,95	1,86	1,31	1,96
Grècia	GR	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	1,28	1,28	1,20	1,47	1,19	1,32	1,11	1,19	1,42	1,17	0,00	1,53	1,29	1,04	0,80	1,84	1,67	1,58	1,19	1,75
Grècia	GR	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	1,28	1,28	1,20	1,47	1,19	1,32	1,11	0,71	0,73	0,89	0,00	1,53	1,29	1,04	0,80	1,35	1,30	1,21	0,84	1,23
Grècia	GR	Quota de mercat cinema nacional (a)											8,6%	10,0%	10,0%	7,2%	3,5%	8,4%	9,0%	10,0%	7,1%	5,3%
Grècia	GR	Nº Entrades venudes (milions)	13,50	13,40	12,70	12,70	12,00	12,70	12,77	13,80	11,80	12,30	11,70	10,90	10,10	9,20	9,00	9,80	10,00	10,10	9,40	9,60
Grècia	GR	Entrades venudes per càpita	1,25	1,23	1,16	1,16	1,09	1,15	1,16	1,25	1,06	1,11	1,0	1,0	1,0	0,8	0,8	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
Irlanda	IE	Total produccions	10	8	2	10	13	17	26	23	39	33	38	32	39	34	32	32	29	27	34	26
Irlanda	IE	Total produccions de ficció	10	8	2	9	13	12	17	10	25	20	23	17	23	19	25	17	20	20	20	16
Irlanda	IE	Prod. de ficció 100% nacional	10	8	2	9	13	12	17	5	7	8	4	4	4	4	6	4	6	2	3	6
Irlanda	IE	Coprod. de ficció amb % majoritari								3	6	6	10	9	9	9	6	7	10	12	11	4
Irlanda	IE	Coprod. de ficció amb % minoritari								2	12	6	9	4	10	6	13	6	4	6	6	6
Irlanda	IE	Total documentals				1	0	5	9	13	14	13	15	15	16	15	7	15	9	7	14	10
Irlanda	IE	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	90,00%	100,00%	70,59%	65,38%	43,48%	64,10%	60,61%	60,53%	53,13%	58,97%	55,88%	78,13%	53,13%	68,97%	74,07%	58,82%	61,54%
Irlanda	IE	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	10,00%	0,00%	29,41%	34,62%	56,52%	35,90%	39,39%	39,47%	46,88%	41,03%	44,12%	21,88%	46,88%	31,03%	25,93%	41,18%	38,46%

Irlanda	IE	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	90,00%	100,00%	70,59%	65,38%	21,74%	17,95%	24,24%	10,53%	10,26%	11,76%	18,75%	12,50%	20,69%	7,41%	8,82%	23,08%	
Irlanda	IE	% Coprod ficció % major. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	13,04%	15,38%	18,18%	26,32%	28,13%	23,08%	26,47%	18,75%	21,88%	34,48%	44,44%	32,35%	15,38%
Irlanda	IE	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	8,70%	30,77%	18,18%	23,68%	12,50%	25,64%	17,65%	40,63%	18,75%	13,79%	22,22%	17,65%	23,08%
Irlanda	IE	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	50,00%	28,00%	40,00%	17,39%	23,53%	17,39%	21,05%	24,00%	23,53%	30,00%	10,00%	15,00%	37,50%
Irlanda	IE	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	24,00%	30,00%	43,48%	52,94%	39,13%	47,37%	24,00%	41,18%	50,00%	60,00%	55,00%	25,00%	37,50%
Irlanda	IE	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	20,00%	48,00%	30,00%	39,13%	23,53%	43,48%	31,58%	52,00%	35,29%	20,00%	30,00%	30,00%	37,50%
Irlanda	IE	Volum de població (milions)	3,83	3,90	3,96	4,03	4,11	4,21	4,34	4,46	4,52	4,55	4,57	4,59	4,61	4,64	4,68	4,73	4,78	4,83	4,90	4,96
Irlanda	IE	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	108,40	122,01	135,96	145,53	156,19	170,23	184,91	197,13	187,62	169,79	167,67	170,95	175,10	179,62	195,15	262,85	270,81	300,39	326,99	356,05
Irlanda	IE	PIB per càpita (Euros)	28,490	31,580	34,580	36,410	38,400	40,920	43,310	44,800	41,730	37,400	36,770	37,340	38,090	38,880	41,950	55,980	57,020	62,550	67,270	72,260
Irlanda	IE	Produccions per milió d'habitants	2,61	2,05	0,51	2,48	3,16	4,04	5,99	5,16	8,63	7,25	8,32	6,97	8,46	7,33	6,84	6,77	6,07	5,59	6,94	5,24
Irlanda	IE	Produccions de ficció per milió d'habitants	2,61	2,05	0,51	2,23	3,16	2,85	3,92	2,24	5,53	4,40	5,03	3,70	4,99	4,09	5,34	3,59	4,18	4,14	4,08	3,23
Irlanda	IE	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,35	0,25	0,06	0,27	0,34	0,42	0,60	0,51	0,93	0,88	1,03	0,86	1,02	0,87	0,76	0,57	0,51	0,43	0,51	0,36
Irlanda	IE	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,35	0,25	0,06	0,25	0,34	0,29	0,39	0,22	0,60	0,53	0,63	0,46	0,60	0,49	0,60	0,30	0,35	0,32	0,30	0,22
Irlanda	IE	Quota de mercat cinema nacional (a)									0,9%	0,2%	1,3%	4,0%	4,0%	0,9%	7,1%	4,1%	4,3%	2,4%	2,5%	1,7%
Irlanda	IE	Nº Entrades venudes (milions)	14,90	15,90	17,30	17,43	17,26	16,40	17,85	18,40	18,20	17,70	16,50	16,30	15,40	14,70	14,40	15,20	15,80	16,70	15,80	15,10
Irlanda	IE	Entrades venudes per càpita	3,89	4,08	4,37	4,33	4,20	3,90	4,11	4,13	4,1	4,0	3,7	3,6	3,4	3,2	3,1	3,3	3,4	3,4	3,3	3,1
Itàlia	IT	Total produccions	94	90	113	117	138	98	117	123	155	133	142	155	144	135	171	184	222	237	271	325
Itàlia	IT	Total produccions de ficció	94	90	113	117	138	98	117	123	155	133	142	155	144	135	171	153	172	176	180	203
Itàlia	IT	Prod. de ficció 100% nacional	86	68	96	97	97	70	90	93	128	101	115	132	109	114	150	126	142	153	147	160
Itàlia	IT	Coprod. de ficció amb % majoritari	8	22	17	13	18	13	12	16	18	14	14	14	19	14	14	22	23	18	23	32
Itàlia	IT	Coprod. de ficció amb % minoritari				7	23	15	15	14	9	18	13	9	16	7	7	5	7	5	10	11
Itàlia	IT	Total documentals																31	50	61	91	122
Itàlia	IT	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	83,15%	77,48%	74,26%	66,42%	62,46%
Itàlia	IT	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	16,85%	22,52%	25,74%	33,58%	37,54%
Itàlia	IT	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	91,49%	75,56%	84,96%	82,91%	70,29%	71,43%	76,92%	75,61%	82,58%	75,94%	80,99%	85,16%	75,69%	84,44%	87,72%	68,48%	63,96%	64,56%	54,24%	49,23%
Itàlia	IT	% Coprod ficció % major. / Total produccions	8,51%	24,44%	15,04%	11,11%	13,04%	13,27%	10,26%	13,01%	11,61%	10,53%	9,86%	9,03%	13,19%	10,37%	8,19%	11,96%	10,36%	7,59%	8,49%	9,85%
Itàlia	IT	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	5,98%	16,67%	15,31%	12,82%	11,38%	5,81%	13,53%	9,15%	5,81%	11,11%	5,19%	4,09%	2,72%	3,15%	2,11%	3,69%	3,88%
Itàlia	IT	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	91,49%	75,56%	84,96%	82,91%	70,29%	71,43%	76,92%	75,61%	82,58%	75,94%	80,99%	85,16%	75,69%	84,44%	87,72%	82,35%	82,56%	86,93%	81,67%	78,82%
Itàlia	IT	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	8,51%	24,44%	15,04%	11,11%	13,04%	13,27%	10,26%	13,01%	11,61%	10,53%	9,86%	9,03%	13,19%	10,37%	8,19%	14,38%	13,37%	10,23%	12,78%	15,76%
Itàlia	IT	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	5,98%	16,67%	15,31%	12,82%	11,38%	5,81%	13,53%	9,15%	5,81%	11,11%	5,19%	4,09%	3,27%	4,07%	2,84%	5,56%	5,42%
Itàlia	IT	Volum de població (milions)	56,96	56,99	57,13	57,50	57,87	58,06	58,22	58,65	59,00	59,19	59,36	59,39	59,69	60,78	60,80	60,67	60,59	60,48	59,82	59,64
Itàlia	IT	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	1.241,51	1.304,14	1.350,26	1.394,69	1.452,32	1.493,64	1.552,69	1.614,84	1.637,70	1.577,26	1.611,28	1.648,76	1.624,36	1.612,75	1.627,41	1.655,36	1.695,79	1.736,59	1.771,57	1.790,94
Itàlia	IT	PIB per càpita (Euros)	21,800	22,890	23,650	24,290	25,110	25,670	26,570	27,470	27,640	26,470	26,930	27,450	26,920	26,590	26,770	27,260	27,970	28,690	29,300	29,680
Itàlia	IT	Produccions per milió d'habitants	1,65	1,58	1,98	2,03	2,38	1,69	2,01	2,10	2,63	2,25	2,39	2,61	2,41	2,22	2,81	3,03	3,66	3,92	4,53	5,45
Itàlia	IT	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,65	1,58	1,98	2,03	2,38	1,69	2,01	2,10	2,63	2,25	2,39	2,61	2,41	2,22	2,81	2,52	2,84	2,91	3,01	3,40
Itàlia	IT	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	4,31	3,93	4,78	4,82	5,50	3,82	4,40	4,48	5,61	5,02	5,27	5,65	5,35	5,08	6,39	6,75	7,94	8,26	9,25	10,95
Itàlia	IT	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	4,31	3,93	4,78	4,82	5,50	3,82	4,40	4,48	5,61	5,02	5,27	5,65	5,35	5,08	6,39	5,61	6,15	6,13	6,14	6,84
Itàlia	IT	Quota de mercat cinema nacional (a)	19,00%	21,10%	21,9%	22,0%	20,3%	24,7%	26,2%	33,0%	29,3%	24,4%	32,0%	37,5%	26,5%	31,00%	27,8%	21,3%	29,1%	18,3%	23,2%	21,6%
Itàlia	IT	Nº Entrades venudes (milions)	103,40	110,00	111,50	110,45	116,34	105,55	106,11	116,40	111,60	111,50	120,60	112,10	102,60	105,70	98,30	106,70	113,80	99,60	91,70	104,40
Itàlia	IT	Entrades venudes per càpita	1,82	1,93	1,9	1,9	1,9	1,8	1,8	2,0	1,9	1,9	2,1	1,8	1,5	1,8	1,6	1,8	1,9	1,6	1,5	1,7
Letònia	LV	Total produccions	2	2	0	7	3	2	4	7	6	10	11	14	12	13	24	17	20	21	27	37
Letònia	LV	Total produccions de ficció	2	2	0	7	3	2	4	6	4	4	3	5	6	4	7	3	7	6	10	17
Letònia	LV	Prod. de ficció 100% nacional	2	2	0	7	2	0	0	5	3	3	2	4	2	2	1	1	2	3	6	10
Letònia	LV	Coprod. de ficció amb % majoritari				0	1	2	2	0	0	1	1	0	4	1	5	2	2	2	3	2
Letònia	LV	Coprod. de ficció amb % minoritari							2	1	1	0	0	1	0	1	1	0	3	1	1	5
Letònia	LV	Total documentals								1	2	6	8	9	6	9	17	14	13	15	17	20
Letònia	LV	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	#DIV/0!	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	85,71%	66,67%	40,00%	27,27%	35,71%	50,00%	30,77%	29,17%	17,65%	35,00%	28,57%	37,04%	45,95%
Letònia	LV	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	14,29%	33,33%	60,00%	72,73%	64,29%	50,00%	69,23%	70,83%	82,35%	65,00%	71,43%	62,96%	54,05%
Letònia	LV	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	100,00%	100,00%	#DIV/0!	100,00%	66,67%	0,00%	0,00%	71,43%	50,00%	30,00%	18,18%	28,57%	16,67%	15,38%	4,17%	5,88%	10,00%	14,29%	22,22%	27,03%
Letònia	LV	% Coprod ficció % major. / Total produccions	0,00%	0,00%	#DIV/0!	0,00%	33,33%	100,00%	50,00%	0,00%	0,00%	10,00%	9,09%	0,00%	33,33%	7,69%	20,83%	11,76%	10,00%	9,52%	11,11%	5,41%
Letònia	LV	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	50,00%	14,29%	16,67%	0,00%	0,00%	7,14%	0,00%	7,69%	4,17%	0,00%	15,00%	4,76%	3,70%	13,51%
Letònia	LV	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	100,00%	100,00%	#DIV/0!	100,00%	66,67%	0,00%	0,00%	83,33%	75,00%	75,00%	66,67%	80,00%	33,33%	50,00%	14,29%	33,33%	28,57%	50,00%	60,00%	58,82%
Letònia	LV	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	#DIV/0!	0,00%	33,33%	100,00%	50,00%	0,00%	0,00%	25,00%	33,33%	0,00%	66,67%	25,00%	71,43%	66,67%	28,57%	33,33%	30,00%	11,76%
Letònia	LV	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	50,00%	16,67%	25,00%	0,00%	0,00%	20,00%	0,00%	25,00%	14,29%	0,00%	42,86%	16,67%	10,00%	29,41%
Letònia	LV	Volum de població (milions)	2,35	2,32	2,30	2,28	2,25	2,23	2,21	2,19	2,16	2,12	2,07	2,04	2,02	2,00	1,99	1,97	1,95	1,93	1,92	1,91
Letònia	LV	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	8,62	9,36	10,16	10,48	11,70	13,76	17,32	22,76	24,46	18,86	17,87	20,31	22,22	22,97	23,61	24,56	25,36	26,96	29,14	30,42

Letònia	LV	PIB per càpita (Euros)	3.640	4.000	4.400	4.580	5.170	6.140	7.810	10.340	11.230	8.800	8.520	9.870	10.930	11.410	11.840	12.420	12.940	13.890	15.130	15.900	
Letònia	LV	Produccions per milió d'habitants	0,85	0,86	0,00	3,07	1,33	0,90	1,81	3,20	2,78	4,72	5,31	6,86	5,94	6,50	12,06	8,63	10,26	10,88	14,06	19,37	
Letònia	LV	Produccions de ficció per milió d'habitants	0,85	0,86	0,00	3,07	1,33	0,90	1,81	2,74	1,85	1,89	1,45	2,45	2,97	2,00	3,52	1,52	3,59	3,11	5,21	8,90	
Letònia	LV	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,55	0,50	0,00	1,53	0,58	0,33	0,51	0,68	0,53	1,14	1,29	1,42	1,10	1,14	2,03	1,37	1,55	1,51	1,78	2,33	
Letònia	LV	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,55	0,50	0,00	1,53	0,58	0,33	0,51	0,58	0,36	0,45	0,35	0,51	0,55	0,35	0,59	0,24	0,54	0,43	0,66	1,07	
Letònia	LV	Quota de mercat cinema nacional (a)		0,70%	0,60%	3,60%	3,70%	1,80%	1,70%	7,40%	5,00%		6,9%	4,5%	4,5%	4,6%	7,6%	4,4%	7,4%	7,8%	22,1%	20,2%	
Letònia	LV	Nº Entrades venudes (milions)	1,50	1,20	1,10	1,13	1,68	1,68	2,14	2,40	2,40	1,90	2,10	2,10	2,30	2,40	2,30	2,40	2,50	2,50	2,50	2,70	
Letònia	LV	Entrades venudes per càpita	0,64	0,52	0,48	0,50	0,75	0,75	0,97	1,10	1,11	0,90	0,9	0,9	1,1	1,2	1,2	1,2	1,3	1,3	1,3	1,4	
Lituània	LT	Total produccions	1	0	0	2	1	2	3	3	7	6	5	2	9	16	15	17	26	21	37	25	
Lituània	LT	Total produccions de ficció	1	0	0	2	1	2	3	3	7	6	5	2	4	10	12	8	13	10	14	16	
Lituània	LT	Prod. de ficció 100% nacional	0	0	0	1	1	0	1	2	6	5	4	2	3	7	8	6	8	6	9	10	
Lituània	LT	Coprod. de ficció amb % majoritari	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	3	2	4	4	2	4	4	
Lituània	LT	Coprod. de ficció amb % minoritari				1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	2	1	0	1	0	3	2	
Lituània	LT	Total documentals													0	5	6	3	9	13	11	23	9
Lituània	LT	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	44,44%	62,50%	80,00%	47,06%	50,00%	47,62%	37,84%	64,00%	
Lituània	LT	% Documentals / Total produccions	0,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	55,56%	37,50%	20,00%	52,94%	50,00%	52,38%	62,16%	36,00%	
Lituània	LT	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	0,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	50,00%	100,00%	0,00%	33,33%	66,67%	85,71%	83,33%	80,00%	100,00%	33,33%	43,75%	53,33%	35,29%	30,77%	28,57%	24,32%	40,00%	
Lituània	LT	% Coprod ficció % major. / Total produccions	100,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	0,00%	0,00%	50,00%	33,33%	0,00%	16,67%	20,00%	0,00%	0,00%	11,11%	6,25%	20,00%	11,76%	15,38%	19,05%	5,41%	16,00%	
Lituània	LT	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	50,00%	0,00%	50,00%	33,33%	33,33%	14,29%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	12,50%	0,00%	6,67%	0,00%	3,85%	0,00%	8,00%	
Lituània	LT	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	0,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	50,00%	100,00%	0,00%	33,33%	66,67%	85,71%	83,33%	80,00%	100,00%	75,00%	70,00%	66,67%	75,00%	61,54%	60,00%	64,29%	62,50%	
Lituània	LT	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	100,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	0,00%	0,00%	50,00%	33,33%	0,00%	0,00%	16,67%	20,00%	0,00%	25,00%	10,00%	25,00%	25,00%	30,77%	40,00%	14,29%	25,00%	
Lituània	LT	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	#DIV/0!	#DIV/0!	50,00%	0,00%	50,00%	33,33%	33,33%	14,29%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	20,00%	8,33%	0,00%	7,69%	0,00%	21,43%	12,50%	
Lituània	LT	Volum de població (milions)	3,49	3,45	3,43	3,40	3,36	3,29	3,25	3,21	3,18	3,14	3,05	3,00	2,97	2,94	2,92	2,89	2,85	2,81	2,79	2,79	
Lituània	LT	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	12,48	13,66	15,15	16,65	18,22	20,98	24,05	29,01	32,66	26,90	28,03	31,32	33,41	35,04	36,58	37,35	38,89	42,28	45,49	48,80	
Lituània	LT	PIB per càpita (Euros)	3.560	3.940	4.400	4.880	5.400	6.310	7.360	8.980	10.210	8.500	9.050	10.340	11.180	11.850	12.480	12.860	13.560	14.950	16.240	17.460	
Lituània	LT	Produccions per milió d'habitants	0,29	0,00	0,00	0,59	0,30	0,61	0,92	0,93	2,20	1,91	1,64	0,67	3,03	5,44	5,14	5,88	9,12	7,47	13,26	8,96	
Lituània	LT	Produccions de ficció per milió d'habitants	0,29	0,00	0,00	0,59	0,30	0,61	0,92	0,93	2,20	1,91	1,64	0,67	1,35	3,40	4,11	2,77	4,56	3,56	5,02	5,73	
Lituània	LT	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,28	0,00	0,00	0,41	0,19	0,32	0,41	0,33	0,69	0,71	0,55	0,19	0,81	1,35	1,20	1,32	1,92	1,40	2,28	1,43	
Lituània	LT	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,28	0,00	0,00	0,41	0,19	0,32	0,41	0,33	0,69	0,71	0,55	0,19	0,36	0,84	0,96	0,62	0,96	0,67	0,86	0,92	
Lituània	LT	Quota de mercat cinema nacional (a)	1,20%	0,00%	0,20%	0,10%	2,90%	6,30%	1,10%	2,60%	2,40%		3,6%	10,5%	2,5%	16,5%	23,1%	13,8%	19,0%	21,4%	27,8%	19,2%	
Lituània	LT	Nº Entrades venudes (milions)	2,10	2,40	1,90	1,44	1,40	1,22	2,41	3,20	3,30	2,70	2,60	3,00	3,00	3,30	3,20	3,30	3,70	4,10	4,30	4,20	
Lituània	LT	Entrades venudes per càpita	0,60	0,70	0,55	0,42	0,42	0,37	0,74	1,00	1,04	0,86	0,8	0,9	0,9	1,1	1,1	1,1	1,3	1,4	1,5	1,5	
Polònia	PL	Total produccions	19	28	27	20	20	23	27	40	45	49	46	44	47	31	46	49	54	75	42	0	
Polònia	PL	Total produccions de ficció	19	28	27	20	20	23	27	39	40	42	44	35	42	25	37	35	46	59	34	0	
Polònia	PL	Prod. de ficció 100% nacional	19	27	27	18	17	19	24	30	28	31	38	24	28	19	30	28	39	36	25		
Polònia	PL	Coprod. de ficció amb % majoritari	0	1	0	1	0	2	1	4	4	7	4	3	4	3	4	4	1	6	4		
Polònia	PL	Coprod. de ficció amb % minoritari				1	3	2	2	5	8	4	2	8	10	3	3	3	6	17	5		
Polònia	PL	Total documentals								1	5	7	2	9	5	6	9	14	8	16	8		
Polònia	PL	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	97,50%	88,89%	85,71%	95,65%	79,55%	89,36%	80,65%	80,43%	71,43%	85,19%	78,67%	80,95%	#DIV/0!	
Polònia	PL	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	2,50%	11,11%	14,29%	4,35%	20,45%	10,64%	19,35%	19,57%	28,57%	14,81%	21,33%	19,05%	#DIV/0!	
Polònia	PL	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	100,00%	96,43%	100,00%	90,00%	85,00%	82,61%	88,89%	75,00%	62,22%	63,27%	82,61%	54,55%	59,57%	61,29%	65,22%	57,14%	72,22%	48,00%	59,52%	#DIV/0!	
Polònia	PL	% Coprod ficció % major. / Total produccions	0,00%	3,57%	0,00%	5,00%	0,00%	8,70%	3,70%	10,00%	8,89%	14,29%	8,70%	6,82%	8,51%	9,68%	8,16%	1,85%	8,00%	9,52%	#DIV/0!		
Polònia	PL	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	5,00%	15,00%	8,70%	7,41%	12,50%	17,78%	8,16%	4,35%	18,18%	21,28%	9,68%	6,52%	6,12%	11,11%	22,67%	11,90%	#DIV/0!	
Polònia	PL	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	100,00%	96,43%	100,00%	90,00%	85,00%	82,61%	88,89%	76,92%	70,00%	73,81%	86,36%	68,57%	66,67%	76,00%	81,08%	80,00%	84,78%	61,02%	73,53%	#DIV/0!	
Polònia	PL	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	0,00%	3,57%	0,00%	5,00%	0,00%	8,70%	3,70%	10,26%	10,00%	16,67%	9,09%	8,57%	9,52%	12,00%	10,81%	11,43%	2,17%	10,17%	11,76%	#DIV/0!	
Polònia	PL	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	5,00%	15,00%	8,70%	7,41%	12,82%	20,00%	9,52%	4,55%	22,86%	23,81%	12,00%	8,11%	8,57%	13,04%	28,81%	14,71%	#DIV/0!	
Polònia	PL	Volum de població (milions)	38,25	38,24	38,22	38,19	38,17	38,16	38,13	38,12	38,14	38,02	38,06	38,06	38,06	38,02	38,01	37,97	37,97	37,98	37,97	37,96	
Polònia	PL	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	186,74	212,83	210,56	192,55	206,13	246,22	274,50	313,85	366,04	317,04	362,19	379,86	387,95	392,31	408,97	430,47	427,09	467,43	497,84	532,33	
Polònia	PL	PIB per càpita (Euros)	4.880	5.560	5.510	5.040	5.400	6.450	7.200	8.230	9.600	8.240	9.400	9.860	10.070	10.190	10.630	11.190	11.110	12.170	12.960	13.870	
Polònia	PL	Produccions per milió d'habitants	0,50	0,73	0,71	0,52	0,52	0,60	0,71	1,05	1,18	1,29	1,21	1,16	1,23	0,82	1,21	1,29	1,42	1,97	1,11	0,00	
Polònia	PL	Produccions de ficció per milió d'habitants	0,50	0,73	0,71	0,52	0,52	0,60	0,71	1,02	1,05	1,10	1,16	0,92	1,10	0,66	0,97	0,92	1,21	1,55	0,90	0,00	
Polònia	PL	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	3,89	5,04	4,90	3,97	3,70	3,57	3,75	4,86	4,69	5,95	4,89	4,46	4,67	3,04	4,33	4,38	4,86	6,16	3,24	0,00	
Polònia	PL	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	3,89	5,04	4,90	3,97	3,70	3,57	3,75	4,74	4,17	5,10	4,68	3,55	4,17	2,45	3,48	3,13	4,14	4,85	2,62	0,00	
Polònia	PL	Quota de mercat cinema nacional (a)	13,70%	40,00%	17,80%	9,20%	8,70%	3,40%	15,90%	24,7%	25,4%	21,5%	14,4%	31,3%	19,0%	20,4%	27,5%	18,7%	25,0%	23,4%	33,3%	28,2%	
Polònia	PL	Nº Entrades venudes (milions)	18,70	26,20	25,90	23,77	33,40	23,61	32,02	32,60	33,80	39,20	37,50	38,70	38,50	36,30	40,50	44,70	52,10	56,60	59,70	60,60	
Polònia	PL	Entrades venudes per càpita	0,49	0,69	0,68	0,62	0,88	0,62	0,84	0,9	0,9	1,0	1,0	1,0	1,0	0,9	1,1	1,2	1,4	1,5	1,6	1,6	

Portugal	PT	Total produccions	7	14	6	21	25	22	32	15	16	23	37	30	15	13	13	31	27	38	43	37
Portugal	PT	Total produccions de ficció	7	14	6	17	16	15	19	12	14	14	22	19	8	8	6	17	17	20	23	22
Portugal	PT	Prod. de ficció 100% nacional	2	5	1	6	7	8	2	8	7	9	12	9	3	2	2	6	5	12	13	12
Portugal	PT	Coprod. de ficció amb % majoritari	5	9	5	10	5	3	9	4	6	3	6	5	4	1	1	9	8	0	8	4
Portugal	PT	Coprod. de ficció amb % minoritari				1	4	4	8	0	1	2	4	5	1	5	3	2	4	8	2	6
Portugal	PT	Total documentals				4	9	7	13	3	2	9	15	11	7	5	7	14	10	18	20	15
Portugal	PT	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	80,95%	64,00%	68,18%	59,38%	80,00%	87,50%	60,87%	59,46%	63,33%	53,33%	61,54%	46,15%	54,84%	62,96%	52,63%	53,49%	59,46%
Portugal	PT	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	19,05%	36,00%	31,82%	40,63%	20,00%	12,50%	39,13%	40,54%	36,67%	46,67%	38,46%	53,85%	45,16%	37,04%	47,37%	46,51%	40,54%
Portugal	PT	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	28,57%	35,71%	16,67%	28,57%	28,00%	36,36%	6,25%	53,33%	43,75%	39,13%	32,43%	30,00%	20,00%	15,38%	15,38%	19,35%	18,52%	31,58%	30,23%	32,43%
Portugal	PT	% Coprod ficció % major. / Total produccions	71,43%	64,29%	83,33%	47,62%	20,00%	13,64%	28,13%	26,67%	37,50%	13,04%	16,22%	16,67%	26,67%	7,69%	29,03%	29,63%	0,00%	18,60%	18,60%	10,81%
Portugal	PT	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	4,76%	16,00%	18,18%	25,00%	0,00%	6,25%	8,70%	10,81%	16,67%	6,67%	38,46%	23,08%	6,45%	14,81%	21,05%	4,65%	16,22%
Portugal	PT	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	28,57%	35,71%	16,67%	35,29%	43,75%	53,33%	10,53%	66,67%	50,00%	64,29%	54,55%	47,37%	37,50%	25,00%	33,33%	35,29%	29,41%	60,00%	56,52%	54,55%
Portugal	PT	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	71,43%	64,29%	83,33%	58,82%	31,25%	20,00%	47,37%	33,33%	42,86%	21,43%	27,27%	26,32%	50,00%	12,50%	16,67%	52,94%	47,06%	0,00%	34,78%	18,18%
Portugal	PT	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	5,88%	25,00%	26,67%	42,11%	0,00%	7,14%	14,29%	18,18%	26,32%	12,50%	62,50%	50,00%	11,76%	23,53%	40,00%	8,70%	27,27%
Portugal	PT	Volum de població (milions)	10,33	10,39	10,44	10,47	10,49	10,51	10,53	10,55	10,56	10,57	10,57	10,54	10,49	10,43	10,37	10,34	10,31	10,29	10,28	10,30
Portugal	PT	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	128,41	135,78	142,55	146,07	152,25	158,55	166,26	175,48	179,10	175,42	179,61	176,10	168,30	170,49	173,05	179,71	186,49	195,95	205,18	213,95
Portugal	PT	PIB per càpita (Euros)	12.480	13.100	13.680	13.970	14.520	15.100	15.800	16.640	16.960	16.600	16.990	16.680	16.010	16.300	16.640	17.350	18.060	19.020	19.950	20.800
Portugal	PT	Produccions per milió d'habitants	0,68	1,35	0,57	2,01	2,38	2,09	3,04	1,42	1,52	2,18	3,50	2,85	1,43	1,25	1,25	3,00	2,62	3,69	4,18	3,59
Portugal	PT	Produccions de ficció per milió d'habitants	0,68	1,35	0,57	1,62	1,53	1,43	1,80	1,14	1,33	1,32	2,08	1,80	0,76	0,77	0,58	1,64	1,65	1,94	2,24	2,14
Portugal	PT	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,56	1,07	0,44	1,50	1,72	1,46	2,03	0,90	0,94	1,39	2,18	1,80	0,94	0,80	0,78	1,79	1,50	2,00	2,16	1,78
Portugal	PT	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,56	1,07	0,44	1,22	1,10	0,99	1,20	0,72	0,83	0,84	1,29	1,14	0,50	0,49	0,36	0,98	0,94	1,05	1,15	1,06
Portugal	PT	Quota de mercat cinema nacional (a)									2,5%	2,7%	1,9%	0,7%	5,3%	3,4%	4,8%	6,5%	2,3%	2,6%	1,9%	4,5%
Portugal	PT	Nº Entrades venudes (milions)	17,90	19,50	19,50	18,72	17,14	15,75	16,37	16,30	16,00	15,70	16,60	15,70	13,80	12,50	12,10	14,60	14,90	15,60	14,80	15,50
Portugal	PT	Entrades venudes per càpita	1,73	1,88	1,87	1,79	1,63	1,50	1,55	1,55	1,5	1,5	1,6	1,5	1,3	1,2	1,2	1,4	1,4	1,5	1,4	1,5
Romania	RO	Total produccions	0	14	9	18	21	20	18	14	13	19	21	27	38	37	47	43	49	41	50	54
Romania	RO	Total produccions de ficció	0	14	9	18	21	20	18	12	11	18	19	12	20	26	37	36	41	30	43	43
Romania	RO	Prod. de ficció 100% nacional		6	8	4	9	9	14	9	7	11	9	9	10	16	27	27	27	22	32	38
Romania	RO	Coprod. de ficció amb % majoritari		2	1	1	2	2	2	0	2	3	8	2	8	7	3	8	7	6	10	3
Romania	RO	Coprod. de ficció amb % minoritari		6	0	13	10	9	2	3	2	4	2	1	2	3	7	1	7	2	1	2
Romania	RO	Total documentals								2	2	1	2	15	18	11	10	7	8	11	7	11
Romania	RO	% Prod. de ficció / Total produccions	#DIV/0!	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	85,71%	84,62%	94,74%	90,48%	44,44%	52,63%	70,27%	78,72%	83,72%	83,67%	86,00%	79,63%	
Romania	RO	% Documentals / Total produccions	#DIV/0!	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	14,29%	15,38%	5,26%	9,52%	55,56%	47,37%	29,73%	21,28%	16,28%	16,33%	26,83%	14,00%	20,37%
Romania	RO	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	#DIV/0!	42,86%	88,89%	22,22%	42,86%	45,00%	77,78%	64,29%	53,85%	57,89%	42,86%	33,33%	26,32%	43,24%	57,45%	62,79%	55,10%	53,66%	64,00%	70,37%
Romania	RO	% Coprod ficció % major. / Total produccions	#DIV/0!	14,29%	11,11%	5,56%	9,52%	10,00%	11,11%	0,00%	15,38%	15,79%	38,10%	7,41%	21,05%	18,92%	6,38%	18,60%	14,29%	14,63%	20,00%	5,56%
Romania	RO	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	#DIV/0!	42,86%	0,00%	72,22%	47,62%	45,00%	11,11%	21,43%	15,38%	21,05%	9,52%	3,70%	5,26%	8,11%	14,89%	2,33%	14,29%	4,88%	2,00%	3,70%
Romania	RO	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	#DIV/0!	42,86%	88,89%	22,22%	42,86%	45,00%	77,78%	75,00%	63,64%	61,11%	47,37%	75,00%	50,00%	61,54%	72,97%	75,00%	65,85%	73,33%	74,42%	88,37%
Romania	RO	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	#DIV/0!	14,29%	11,11%	5,56%	9,52%	10,00%	11,11%	0,00%	18,18%	16,67%	42,11%	16,67%	40,00%	26,92%	8,11%	22,22%	17,07%	20,00%	23,26%	6,98%
Romania	RO	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	#DIV/0!	42,86%	0,00%	72,22%	47,62%	45,00%	11,11%	25,00%	18,18%	22,22%	10,53%	8,33%	10,00%	11,54%	18,92%	2,78%	17,07%	6,67%	2,33%	4,65%
Romania	RO	Volum de població (milions)	22,43	21,83	21,63	21,52	21,38	21,26	21,13	20,64	20,44	20,29	20,20	20,10	20,02	19,95	19,87	19,76	19,64	19,53	19,41	19,33
Romania	RO	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	40,59	45,14	48,70	51,11	60,40	79,22	97,22	127,63	146,59	125,21	125,47	131,84	132,71	143,69	150,71	160,15	170,06	187,77	204,50	223,00
Romania	RO	PIB per càpita (Euros)	1.810	2.068	2.250	2.370	2.820	3.720	4.590	6.110	7.140	6.150	6.200	6.540	6.620	7.190	7.570	8.080	8.630	9.580	10.500	11.510
Romania	RO	Produccions per milió d'habitants	0,00	0,64	0,42	0,84	0,98	0,94	0,85	0,68	0,64	0,94	1,04	1,34	1,90	1,85	2,37	2,18	2,49	2,10	2,58	2,79
Romania	RO	Produccions de ficció per milió d'habitants	0,00	0,64	0,42	0,84	0,98	0,94	0,85	0,58	0,54	0,89	0,94	0,60	1,00	1,30	1,86	1,82	2,09	1,54	2,22	2,22
Romania	RO	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,00	6,77	4,00	7,59	7,45	5,38	3,92	2,29	1,82	3,09	3,39	4,13	5,74	5,15	6,21	5,32	5,68	4,28	4,76	4,69
Romania	RO	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,00	6,77	4,00	7,59	7,45	5,38	3,92	1,96	1,54	2,93	3,06	1,83	3,02	3,62	4,89	4,46	4,75	3,13	4,10	3,74
Romania	RO	Quota de mercat cinema nacional (a)	1,40%	1,90%	9,80%	3,90%	5,00%	4,80%	4,3%	4,8%	3,6%	2,3%	2,5%	1,4%	3,6%	2,8%	2,2%	1,9%	3,5%	2,3%	3,2%	6,2%
Romania	RO	Nº Entrades venudes (milions)	5,73	5,73	5,32	4,53	4,00	2,83	2,78	2,90	3,80	5,30	6,50	7,20	8,30	9,00	10,20	11,20	13,00	13,90	13,30	13,10
Romania	RO	Entrades venudes per càpita	0,26	0,26	0,3	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3	0,4	0,5	0,5	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7
Espanya	ES	Total produccions	77	86	102	110	133	142	150	172	173	186	200	200	182	235	224	254	254	279	264	263
Espanya	ES	Total produccions de ficció	77	86	102	110	133	142	150	172	173	186	200	129	115	144	126	143	134	154	133	128
Espanya	ES	Prod. de ficció 100% nacional	64	67	80	68	92	89	109	115	124	135	151	55	60	76	26	69	98	117	95	85
Espanya	ES	Coprod. de ficció amb % majoritari	13	19	22	16	17	30	24	26	26	20	34	42	33	37	68	58	23	19	26	22
Espanya	ES	Coprod. de ficció amb % minoritari				26	24	23	17	31	23	31	15	32	22	31	32	16	13	18	12	21
Espanya	ES	Total documentals												71	67	91	98	111	120	125	131	135
Espanya	ES	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	64,50%	63,19%	61,28%	56,25%	56,30%	52,76%	55,20%	50,38%	48,67%
Espanya	ES	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	35,50%	36,81%	38,72%	43,75%	43,70%	47,24%	44,80%	49,62%	51,33%

Espanya	ES	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	83,12%	77,91%	78,43%	61,82%	69,17%	62,68%	72,67%	66,86%	71,68%	72,58%	75,50%	27,50%	32,97%	32,34%	11,61%	27,17%	38,58%	41,94%	35,98%	32,32%
Espanya	ES	% Coprod ficció % major. / Total produccions	16,88%	22,09%	21,57%	14,55%	12,78%	21,13%	16,00%	15,12%	15,03%	10,75%	17,00%	21,00%	18,13%	15,74%	30,36%	22,83%	9,06%	6,81%	9,85%	8,37%
Espanya	ES	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	23,64%	18,05%	16,20%	11,33%	18,02%	13,29%	16,67%	7,50%	16,00%	12,09%	13,19%	14,29%	6,30%	5,12%	6,45%	4,55%	7,98%
Espanya	ES	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	83,12%	77,91%	78,43%	61,82%	69,17%	62,68%	72,67%	66,86%	71,68%	72,58%	75,50%	42,64%	52,17%	52,78%	20,63%	48,25%	73,13%	75,97%	71,43%	66,41%
Espanya	ES	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	16,88%	22,09%	21,57%	14,55%	12,78%	21,13%	16,00%	15,12%	15,03%	10,75%	17,00%	32,56%	28,70%	25,69%	53,97%	40,56%	17,16%	12,34%	19,55%	17,19%
Espanya	ES	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	23,64%	18,05%	16,20%	11,33%	18,02%	13,29%	16,67%	7,50%	24,81%	19,13%	21,53%	25,40%	11,19%	9,70%	11,69%	9,02%	16,41%
Espanya	ES	Volum de població (milions)	40,67	41,04	41,83	42,55	43,30	44,01	44,78	45,67	46,24	46,49	46,67	46,82	46,73	46,51	46,45	46,44	46,53	46,66	46,94	47,33
Espanya	ES	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	647,85	700,99	749,55	802,27	859,44	927,36	1.003,82	1.075,54	1.109,54	1.069,32	1.072,71	1.063,76	1.031,10	1.020,35	1.032,16	1.077,59	1.113,84	1.161,87	1.204,24	1.244,77
Espanya	ES	PIB per càpita (Euros)	15,970	17,200	18,090	19,010	20,050	21,240	22,630	23,780	24,130	23,060	23,040	22,760	22,050	21,900	22,220	23,220	23,980	24,970	25,770	26,430
Espanya	ES	Produccions per milió d'habitants	1,89	2,10	2,44	2,59	3,07	3,23	3,35	3,77	3,74	4,00	4,29	4,27	3,89	5,05	4,82	5,47	5,46	5,98	5,62	5,56
Espanya	ES	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,89	2,10	2,44	2,59	3,07	3,23	3,35	3,77	3,74	4,00	4,29	2,76	2,46	3,10	2,71	3,08	2,88	3,30	2,83	2,70
Espanya	ES	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	4,82	5,00	5,64	5,79	6,63	6,69	6,63	7,23	7,17	8,07	8,68	8,79	8,25	10,73	10,08	10,94	10,59	11,17	10,24	9,95
Espanya	ES	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	4,82	5,00	5,64	5,79	6,63	6,69	6,63	7,23	7,17	8,07	8,68	5,67	5,22	6,58	5,67	6,16	5,59	6,17	5,16	4,84
Espanya	ES	Quota de mercat cinema nacional (a)	10,00%	17,90%	14,00%	15,8%	13,4%	17,00%	15,4%	13,5%	13,3%	16,00%	12,7%	15,0%	19,5%	13,9%	25,5%	19,2%	18,5%	17,0%	17,6%	15,1%
Espanya	ES	Nº Entrades venudes (milions)	135,40	146,80	140,70	137,47	143,93	127,65	121,65	116,90	107,80	110,00	101,60	98,30	94,20	77,00	87,40	96,10	101,80	99,80	98,90	104,90
Espanya	ES	Entrades venudes per càpita	3,33	3,58	3,5	3,4	3,4	2,9	2,7	2,6	2,4	2,4	2,2	2,1	2,0	1,7	1,9	2,0	2,2	2,2	2,1	2,2
Suècia	SE	Total produccions	38	25	21	36	42	53	46	36	45	47	54	43	51	61	56	50	54	68	51	68
Suècia	SE	Total produccions de ficció	38	25	21	36	42	53	46	29	29	37	38	28	38	43	37	32	29	38	31	43
Suècia	SE	Prod. de ficció 100% nacional	20	16	12	14	22	30	30	16	12	18	20	16	27	34	26	21	16	18	22	20
Suècia	SE	Coprod. de ficció amb % majoritari	18	9	9	13	14	15	14	7	9	14	10	7	3	1	4	7	6	7	9	9
Suècia	SE	Coprod. de ficció amb % minoritari				9	6	8	2	6	8	5	8	5	8	8	7	4	7	13	0	14
Suècia	SE	Total documentals								7	16	10	16	15	13	18	19	18	25	30	20	25
Suècia	SE	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	80,56%	64,44%	78,72%	70,37%	65,12%	74,51%	70,49%	66,07%	64,00%	53,70%	55,88%	60,78%	63,24%
Suècia	SE	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	19,44%	35,56%	21,28%	29,63%	34,88%	25,49%	29,51%	33,93%	36,00%	46,30%	44,12%	39,22%	36,76%
Suècia	SE	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	52,63%	64,00%	57,14%	38,89%	52,38%	56,60%	65,22%	44,44%	26,67%	38,30%	37,04%	37,21%	52,94%	55,74%	46,43%	42,00%	29,63%	26,47%	43,14%	29,41%
Suècia	SE	% Coprod ficció % major. / Total produccions	47,37%	36,00%	42,86%	36,11%	33,33%	28,30%	30,43%	19,44%	20,00%	29,79%	18,52%	16,28%	5,88%	1,64%	7,14%	14,00%	11,11%	10,29%	17,65%	13,24%
Suècia	SE	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	25,00%	14,29%	15,09%	4,35%	16,67%	17,78%	10,64%	14,81%	11,63%	15,69%	13,11%	12,50%	8,00%	12,96%	19,12%	0,00%	20,59%
Suècia	SE	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	52,63%	64,00%	57,14%	38,89%	52,38%	56,60%	65,22%	55,17%	41,38%	48,65%	52,63%	57,14%	71,05%	79,07%	70,27%	65,63%	55,17%	47,37%	70,97%	46,51%
Suècia	SE	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	47,37%	36,00%	42,86%	36,11%	33,33%	28,30%	30,43%	24,14%	31,03%	37,84%	26,32%	25,00%	7,89%	2,33%	10,81%	21,88%	20,69%	18,42%	29,03%	20,93%
Suècia	SE	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	25,00%	14,29%	15,09%	4,35%	20,69%	27,59%	13,51%	21,05%	17,86%	21,05%	18,60%	18,92%	12,50%	24,14%	34,21%	0,00%	32,56%
Suècia	SE	Volum de població (milions)	8,88	8,91	8,94	8,98	9,01	9,05	9,11	9,18	9,26	9,34	9,42	9,48	9,56	9,64	9,75	9,85	10,00	10,12	10,23	10,33
Suècia	SE	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	285,15	270,52	283,63	296,31	310,18	315,77	337,32	358,95	354,88	314,64	374,70	412,84	430,04	441,85	438,83	455,49	466,27	480,03	470,67	474,55
Suècia	SE	PIB per càpita (Euros)	32,140	30,410	31,780	33,080	34,490	34,970	37,150	39,240	38,490	33,840	39,950	43,690	45,170	46,020	45,260	46,480	46,990	47,730	46,260	46,170
Suècia	SE	Produccions per milió d'habitants	4,28	2,81	2,35	4,01	4,66	5,86	5,05	3,92	4,86	5,03	5,73	4,54	5,33	6,33	5,74	5,08	5,40	6,72	4,99	6,58
Suècia	SE	Produccions de ficció per milió d'habitants	4,28	2,81	2,35	4,01	4,66	5,86	5,05	3,16	3,13	3,96	4,03	2,95	3,97	4,46	3,79	3,25	2,90	3,75	3,03	4,16
Suècia	SE	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	1,18	0,82	0,66	1,09	1,22	1,52	1,24	0,92	1,17	1,39	1,35	0,98	1,13	1,33	1,24	1,08	1,15	1,42	1,10	1,47
Suècia	SE	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	1,18	0,82	0,66	1,09	1,22	1,52	1,24	0,74	0,75	1,09	0,95	0,64	0,84	0,93	0,82	0,69	0,82	0,80	0,67	0,93
Suècia	SE	Quota de mercat cinema nacional (a)	25,70%	23,50%	17,0%	20,0%	23,0%	22,5%	18,8%	21,6%	20,2%	32,7%	20,8%	21,3%	24,1%	24,8%	26,4%	20,7%	15,8%	17,2%	18,7%	13,2%
Suècia	SE	Nº Entrades venudes (milions)	17,00	18,10	18,30	18,17	16,61	14,61	15,31	14,90	15,30	17,40	15,80	16,50	17,90	16,60	16,30	17,00	17,80	16,90	16,40	15,90
Suècia	SE	Entrades venudes per càpita	1,91	2,03	2,1	2,0	1,9	1,6	1,7	1,6	1,7	1,9	1,7	1,8	1,9	1,7	1,7	1,7	1,8	1,7	1,6	1,6
Països Baixos	NL	Total produccions	23	28	29	22	36	51	38	51	62	51	61	76	78	67	84	82	81	86	86	97
Països Baixos	NL	Total produccions de ficció	23	28	29	22	24	31	21	41	45	40	46	55	55	51	62	63	50	54	55	57
Països Baixos	NL	Prod. de ficció 100% nacional	23	28	29	16	16	23	15	29	21	28	22	28	26	19	22	24	19	19	23	26
Països Baixos	NL	Coprod. de ficció amb % majoritari				3	3	5	3	4	6	6	10	11	17	18	21	19	10	10	11	16
Països Baixos	NL	Coprod. de ficció amb % minoritari				3	5	3	3	8	18	6	14	16	12	14	19	20	21	25	21	15
Països Baixos	NL	Total documentals					12	20	17	10	17	11	15	21	23	16	22	19	31	32	31	40
Països Baixos	NL	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	66,67%	60,78%	55,26%	80,39%	72,58%	78,43%	75,41%	72,37%	70,51%	76,12%	73,81%	76,83%	61,73%	62,79%	63,95%	58,76%
Països Baixos	NL	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	33,33%	39,22%	44,74%	19,61%	27,42%	21,57%	24,59%	27,63%	29,49%	23,88%	26,19%	23,17%	38,27%	37,21%	36,05%	41,24%
Països Baixos	NL	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	72,73%	44,44%	45,10%	39,47%	56,86%	33,87%	54,90%	36,07%	36,84%	33,33%	28,36%	26,19%	29,27%	23,46%	22,09%	26,74%	26,80%
Països Baixos	NL	% Coprod ficció % major. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	13,64%	8,33%	9,80%	7,89%	7,84%	9,68%	11,76%	16,39%	14,47%	21,79%	26,87%	25,00%	23,17%	12,35%	11,63%	12,79%	16,49%
Països Baixos	NL	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	13,64%	13,89%	5,88%	7,89%	15,69%	29,03%	11,76%	22,95%	21,05%	15,38%	20,90%	22,62%	24,39%	25,93%	29,07%	24,42%	15,46%
Països Baixos	NL	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	100,00%	100,00%	100,00%	72,73%	66,67%	74,19%	71,43%	70,73%	46,67%	70,00%	47,83%	50,91%	47,27%	37,25%	35,48%	38,10%	38,00%	35,19%	41,82%	45,61%
Països Baixos	NL	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	13,64%	12,50%	16,13%	14,29%	9,76%	13,33%	15,00%	21,74%	20,00%	30,91%	35,29%	33,87%	30,16%	20,00%	18,52%	20,00%	28,07%
Països Baixos	NL	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	13,64%	20,83%	9,68%	14,29%	19,51%	40,00%	15,00%	30,43%	29,09%	21,82%	27,45%	30,65%	31,75%	42,00%	46,30%	38,18%	26,32%
Països Baixos	NL	Volum de població (milions)	15,99	16,11	16,19	16,26	16,31	16,33	16,36	16,41	16,49	16,57	16,66	16,73	16,78	16,83	16,90	16,98	17,08	17,18	17,28	17,41
Països Baixos	NL	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	452,01	481,88	501,14	512,81	529,29	550,88	584,55	619,17	647,20	624,84	639,19	650,36	652,97	660,46	671,56	690,01	708,34	738,15	773,99	810,25

Països Baixos	NL	PIB per càpita (Euros)	28.380	30.030	31.030	31.610	32.510	33.760	35.760	37.800	39.350	37.800	38.470	38.960	38.970	39.300	39.820	40.730	41.590	43.090	44.920	46.710
Països Baixos	NL	Produccions per milió d'habitants	1,44	1,74	1,79	1,35	2,21	3,12	2,32	3,11	3,76	3,08	3,66	4,54	4,65	3,98	4,97	4,83	4,74	5,01	4,98	5,57
Països Baixos	NL	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,44	1,74	1,79	1,35	1,47	1,90	1,28	2,50	2,73	2,41	2,76	3,29	3,28	3,03	3,67	3,71	2,93	3,14	3,18	3,27
Països Baixos	NL	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	0,81	0,93	0,93	0,70	1,11	1,51	1,06	1,35	1,58	1,35	1,59	1,95	2,00	1,70	2,11	2,01	1,95	2,00	1,91	2,08
Països Baixos	NL	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	0,81	0,93	0,93	0,70	0,74	0,92	0,59	1,08	1,14	1,06	1,20	1,41	1,41	1,30	1,56	1,55	1,20	1,25	1,22	1,22
Països Baixos	NL	Quota de mercat cinema nacional (a)	5,90%	9,50%	10,5%	13,6%	9,4%	13,6%	10,9%	14,4%	17,9%	17,4%	15,9%	22,4%	16,3%	20,5%	20,8%	18,7%	12,3%	12,0%	11,2%	11,7%
Països Baixos	NL	Nº Entrades venudes (milions)	21,60	23,90	24,10	24,96	23,05	20,63	23,39	23,10	23,50	27,30	28,20	30,40	30,70	30,80	30,80	33,00	34,20	36,00	35,70	38,00
Països Baixos	NL	Entrades venudes per càpita	1,35	1,48	1,5	1,5	1,4	1,3	1,4	1,4	1,4	1,7	1,7	1,8	1,8	1,8	1,8	1,9	2,0	2,1	2,1	2,2
Regne Unit	GB	Total produccions	64	64	60	79	64	74	70	99	109	126	108	326	326	303	261	307	281	271	200	117
Regne Unit	GB	Total produccions de ficció	64	64	60	79	64	74	70	99	109	126	108	326	326	303	261	187	199	182	149	94
Regne Unit	GB	Prod. de ficció 100% nacional	51	52	41	40	28	42	37	70	82	89	77	279	280	245	224	157	175	165	130	73
Regne Unit	GB	Coprod. de ficció amb % majoritari	13	12	19	18	19	20	21	15	10	10	17	24	24	32	17	15	7	8	5	6
Regne Unit	GB	Coprod. de ficció amb % minoritari				21	17	12	12	14	17	27	14	23	22	26	20	15	17	9	14	15
Regne Unit	GB	Total documentals																120	82	89	51	23
Regne Unit	GB	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%	60,91%	70,82%	67,16%	74,50%	80,34%
Regne Unit	GB	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	39,09%	29,18%	32,84%	25,50%	19,66%
Regne Unit	GB	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	79,69%	81,25%	68,33%	50,63%	43,75%	56,76%	52,86%	70,71%	75,23%	70,63%	71,30%	85,58%	85,89%	80,86%	85,82%	51,14%	62,28%	60,89%	65,00%	62,39%
Regne Unit	GB	% Coprod ficció % major. / Total produccions	20,31%	18,75%	31,67%	22,78%	29,69%	27,03%	30,00%	15,15%	9,17%	7,94%	15,74%	7,36%	7,36%	10,56%	6,51%	4,89%	2,49%	2,95%	2,50%	5,13%
Regne Unit	GB	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	26,58%	26,56%	16,22%	17,14%	14,14%	15,60%	21,43%	12,96%	7,06%	8,58%	7,66%	4,89%	6,05%	3,32%	3,32%	7,00%	12,82%
Regne Unit	GB	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	79,69%	81,25%	68,33%	50,63%	43,75%	56,76%	52,86%	70,71%	75,23%	70,63%	71,30%	85,58%	85,89%	80,86%	85,82%	83,96%	87,94%	90,66%	87,25%	77,66%
Regne Unit	GB	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	20,31%	18,75%	31,67%	22,78%	29,69%	27,03%	30,00%	15,15%	9,17%	7,94%	15,74%	7,36%	7,36%	10,56%	6,51%	8,02%	3,52%	4,40%	3,36%	6,38%
Regne Unit	GB	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,00%	0,00%	26,58%	26,56%	16,22%	17,14%	14,14%	15,60%	21,43%	12,96%	7,06%	8,58%	7,66%	4,89%	8,02%	8,54%	4,95%	9,40%	15,96%
Regne Unit	GB	Volum de població (milions)	59,00	59,24	59,50	59,79	60,18	60,62	61,07	61,57	62,04	62,51	63,02	63,50	63,91	64,35	64,85	65,38	65,84	66,27	66,65	67,03
Regne Unit	GB	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	1.798,09	1.830,57	1.888,70	1.815,33	1.941,27	2.037,20	2.157,33	2.259,24	1.995,85	1.738,07	1.872,18	1.912,87	2.111,03	2.096,34	2.311,08	2.644,72	2.434,12	2.359,79	2.420,90	2.526,62
Regne Unit	GB	PIB per càpita (Euros)	30.540	30.970	31.810	30.440	32.380	33.720	35.470	36.840	32.280	27.920	29.830	30.230	33.140	32.700	35.780	40.620	37.080	35.730	36.440	37.830
Regne Unit	GB	Produccions per milió d'habitants	1,08	1,08	1,01	1,32	1,06	1,22	1,15	1,61	1,76	2,02	1,71	5,13	5,10	4,71	4,02	4,70	4,27	4,09	3,00	1,75
Regne Unit	GB	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,08	1,08	1,01	1,32	1,06	1,22	1,15	1,61	1,76	2,02	1,71	5,13	5,10	4,71	4,02	2,86	3,02	2,75	2,24	1,40
Regne Unit	GB	Produccions per cada 1000€ de PIB per càpita	2,10	2,07	1,89	2,60	1,98	2,19	1,97	2,69	3,38	4,51	3,62	10,78	9,84	9,27	7,29	7,56	7,58	7,58	5,49	3,09
Regne Unit	GB	Produccions de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita	2,10	2,07	1,89	2,60	1,98	2,19	1,97	2,69	3,38	4,51	3,62	10,78	9,84	9,27	7,29	4,60	5,37	5,09	4,09	2,48
Regne Unit	GB	Quota de mercat cinema nacional (a)	21,40%	13,50%	15,4%	11,9%	12,4%	33,0%	19,0%	28,0%	31,0%	16,5%	24,0%	36,2%	31,9%	21,5%	26,0%	44,5%	34,9%	37,4%	44,8%	47,1%
Regne Unit	GB	Nº Entrades venudes (milions)	142,50	155,90	175,90	167,26	171,25	164,69	156,56	162,40	164,20	173,50	169,20	171,60	172,50	165,50	157,50	171,90	168,30	170,60	177,00	176,10
Regne Unit	GB	Entrades venudes per càpita	2,42	2,63	2,9	2,8	2,9	2,8	2,6	2,7	2,7	2,8	2,7	2,7	2,8	2,6	2,4	2,7	2,6	2,6	2,7	2,6
XTotalMostra	TM	Total produccions	653	707	727	908	992	1082	1122	1205	1337	1377	1428	1717	1757	1753	1774	1942	1998	2039	2003	1976
XTotalMostra	TM	Total produccions de ficció	653	707	727	864	926	993	1020	1055	1145	1180	1198	1327	1362	1349	1342	1295	1357	1360	1301	1241
XTotalMostra	TM	Prod. de ficció 100% nacional	519	534	537	518	576	583	653	668	728	747	719	841	841	831	818	763	841	866	818	767
XTotalMostra	TM	Coprod. de ficció amb % majoritari	134	167	190	208	175	216	192	181	193	215	234	242	255	262	256	285	256	210	238	240
XTotalMostra	TM	Coprod. de ficció amb % minoritari	0	6	0	138	175	194	175	206	224	218	245	244	266	256	268	247	260	284	245	234
XTotalMostra	TM	Total documentals	0	0	0	44	66	89	102	150	192	197	230	390	395	404	432	647	641	679	702	735
XTotalMostra	TM	% Prod. de ficció / Total produccions	100,00%	100,00%	100,00%	95,15%	93,35%	91,77%	90,91%	87,55%	85,64%	85,69%	83,89%	77,29%	77,52%	76,95%	75,65%	66,68%	67,92%	66,70%	64,95%	62,80%
XTotalMostra	TM	% Documentals / Total produccions	0,00%	0,00%	0,00%	4,85%	6,65%	8,23%	9,09%	12,45%	14,36%	14,31%	16,11%	22,71%	22,48%	23,05%	24,35%	33,32%	32,08%	33,30%	35,05%	37,20%
XTotalMostra	TM	% Prod. ficció 100% nacional / Total produccions	79,48%	75,53%	73,87%	57,05%	58,06%	53,88%	58,20%	55,44%	54,45%	54,25%	50,35%	48,98%	47,87%	47,40%	46,11%	39,29%	42,09%	42,47%	40,84%	38,82%
XTotalMostra	TM	% Coprod ficció % major. / Total produccions	20,52%	23,62%	26,13%	22,91%	17,64%	19,96%	17,11%	15,02%	14,44%	15,61%	16,39%	14,09%	14,51%	14,95%	14,43%	14,68%	12,81%	10,30%	11,88%	12,15%
XTotalMostra	TM	% Coprod ficció % minor. / Total produccions	0,00%	0,85%	0,00%	15,20%	17,64%	17,93%	15,60%	17,10%	16,75%	15,83%	17,16%	14,21%	15,14%	14,60%	15,11%	12,72%	13,01%	13,93%	12,23%	11,84%
XTotalMostra	TM	% Prod. ficció 100% nacional / Total prod. de ficció	79,48%	75,53%	73,87%	59,95%	62,20%	58,71%	64,02%	63,32%	63,58%	63,31%	60,02%	63,38%	61,75%	61,60%	60,95%	58,92%	61,97%	63,68%	62,87%	61,80%
XTotalMostra	TM	% Coprod ficció % major. / Total prod. de ficció	20,52%	23,62%	26,13%	24,07%	18,90%	21,75%	18,82%	17,16%	16,86%	18,22%	19,53%	18,24%	18,72%	19,42%	19,08%	22,01%	18,87%	15,44%	18,29%	19,34%
XTotalMostra	TM	% Coprod ficció % minor. / Total prod. de ficció	0,00%	0,85%	0,00%	15,97%	18,90%	19,54%	17,16%	19,53%	19,56%	18,47%	20,45%	18,39%	19,53%	18,98%	19,97%	19,07%	19,16%	20,88%	18,83%	18,86%
XTotalMostra	TM	Volum de població (milions)	456,69	457,68	459,51	461,46	463,53	465,42	467,31	469,38	471,17	472,23	472,11	473,26	474,42	476,56	477,91	479,66	480,91	482,08	482,73	483,99
XTotalMostra	TM	PIB total (Milers de Milions d'Euros)	9.498,17	9.886,05	10.219,24	10.360,51	10.864,33	11.330,57	11.980,60	12.670,65	12.722,58	11.988,37	12.497,84	12.868,22	13.132,77	13.242,37	13.710,47	14.454,70	14.567,87	14.984,89	15.466,05	15.988,70
XTotalMostra	TM	PIB per càpita (Euros) (promig països mostra)	18.470	19.263	20.069	20.553	21.575	22.625	24.078	25.642	25.988	24.197	25.087	25.889	26.325	26.617	27.303	28.895	29.397	30.616	31.752	32.946
XTotalMostra	TM	Produccions per milió d'habitants	1,43	1,54	1,58	1,97	2,14	2,32	2,40	2,57	2,84	2,92	3,02	3,63	3,70	3,68	3,71	4,05	4,15	4,23	4,15	4,08
XTotalMostra	TM	Produccions de ficció per milió d'habitants	1,43	1,54	1,58	1,87	2,00	2,13	2,18	2,25	2,43	2,50	2,54	2,80	2,87	2,83	2,81	2,70	2,82	2,82	2,70	2,56
XTotalMostra	TM	Prod per cada 1000€ de PIB per càpita (promig)	1,77	1,84	1,81	2,21	2,30	2,39	2,33	2,35	2,57	2,85	2,85	3,32	3,34	3,29	3,25	3,36	3,40	3,33	3,15	3,00
XTotalMostra	TM	Prod de ficció per cada 1000€ de PIB per càpita (promig)	1,77	1,84	1,81	2,10	2,15	2,19	2,12	2,06	2,20	2,44	2,39	2,56	2,59	2,53	2,46	2,24	2,31	2,22	2,05	1,88
XTotalMostra	TM	Quota de mercat cinema nacional (a) (promig)	9,8%	13,0%	11,1%	11,9%	11,7%	13,4%	14,0%	15,6%	17,1%	13,6%	14,8%	17,6%	16,0%	16,4%	18,8%	17,5%	17,2%	16,2%	19,4%	17,8%
XTotalMostra	TM	Nº Entrades venudes (milions)	879,63	976,93	979,22	934,28	986,76	876,67	908,41	898,50	903,40	957,10	938,22	940,50	922,00	876,70	880,90	946,10	957,30	947,70	918,30	968,50
XTotalMostra	TM	Entrades venudes per càpita (promig)	1,7	1,8	1,9	1,8	1,8	1,6	1,7	1,7	1,7	1,8	1,8	1,7	1,7	1,7	1,7	1,8	1,8	1,8	1,	